

Мечетина Екатерина

№ 11.02
(Нояб.)



Екатерина МЕЧЕТИНА

II премия
на Международном конкурсе
им. Виотти в Верчелли (Италия)

Конкурс проводится ежегодно с 1950 по разным специальностям (принцип ротации). Неизменными остаются **фортепиано и сольное пение**. Представители именно этих специальностей и составили в нынешнем году.

Фортепианный конкурс был посвящен романтической эре пианизма: произведениям Листа, Шумана, Шопена. В Верчелли приехали **53** пианиста из Германии, Кореи, США, Японии, Англии, Канады, Италии, Украины, России (три исполнителя). В финальном, IV туре выступали три пианиста.

В **жюри** работали семь музыкантов, Россию представлял проф. Московской консерватории **Сергей Доренский**.

Е. Мечетина род. 1978 в Москве. В 1985—96 училась в ЦССМШ при Московской консерватории (класс пед. Т. Колосс), в 1996—2001 — в Московской консерватории (класс доц. В. Овчинникова). В 2001 поступила в ассистентуру-стажировку (класс проф. С. Доренского). Лауреат международных конкурсов: юных пианистов им. Шопена в Москве (II премия, 1992), им. Бузони в Больцано (V премия, 1995), в Эпинале (II премия, 1999). Участница XII Международного конкурса им. Чайковского (прошла на II тур). Стипендиат Международного благотворительного фонда В. Спивакова.

Выступала во многих городах России. Гастролировала в США, Мексике, Австрии, Италии, Франции, Германии, Финляндии, Болгарии, Польше, Японии. Выступала с симфоническими оркестрами Москвы, Перми, Саратова, Уфы, Минска, Харькова, Луганска. Имеет записи на радио и телевидении России, Италии и Японии, записи на компакт-дисках. Участвовала в международных фестивалях в Туре (Франция), Азоло и Милане (Италия), Таллине.

Е. Мечетина — **16-й российский лауреат конкурса пианистов в Верчелли**. «Экспансия» началась в 1975 (до этого среди лауреатов представителей СССР не было), тогда II премию получил Борис Блох. В 1976 в СССР уехали все три премии: I — Карина Оганян, II — Александр Малкус, III — Светлана Потанина. Лауреаты последнего десятилетия — воспитанники проф. С. Доренского Вадим Руденко и Ольга Пушечникова. Кроме того, III премии в 1999 был удостоен Лим Дон Мин (Республика Корея), обучающийся в Московской консерватории у проф. Л. Наумова.

обуз. обзв. — 2008. — № 11 (нояб.). — с. 19