

12 6 ЯНВ 1970

ОТ

г. Москва

газета №

УЧЕНИКИ СОВЕТСКОЙ БАЛЕРИНЫ

«Мягкая грациозная советская женщина учредила первую на Филиппинах базу культуры Советского Союза. Это сделала без особых фанфар Суламифь Мессерер, одна из ведущих балерин Большого театра». Так начинается свой репортаж «Посланник русского балета» филиппинский журналист Висенте Маливанага. Он опубликован в специальном приложении выходящей в Токио газеты «Майнити дейли ньюс».

С. Мессерер была приглашена на Филиппины руководителями балетной труппы «Харирайя». Мысль о приглашении советского педагога родилась у них еще во

время проходивших в марте прошлого года с огромным успехом на Филиппинах гастролей труппы Большого театра. Позже одна из руководительниц труппы «Харирайя» — Мария Луиза Маньёза, будучи в Токио, побывала на спектаклях токийской балетной труппы имени Чайковского.

Балетная студия «Харирайя» расположилась прямо напротив ворот Малаканьянского дворца президента Филиппин. Это двухэтажный особняк. «Шесть дней в неделю, — рассказывает филиппинский репортер, — мадам Мессерер вела занятия с четырьмя

десятками одаренных учеников, уча их лучшему из того, что есть в классическом балете... Она уже побила рекорд длительности пребывания русских людей на Филиппинах».

С С. Мессерер я встретился в Токио, где она находилась проездом из Манилы на родину. «Что вы можете сказать о ваших филиппинских учениках?», — спросил я ее. «О! Это очень живые, экспансивные и очень музыкальные ребята. Они хорошие ученики и хорошие танцоры».

«Ну а как к вам отнеслись в Маниле?»

«Интерес к нашему искусству

велик. Филиппинцы стремятся к развитию культурных связей с нашей страной, рады квалифицированной помощи наших мастеров искусства».

Незадолго до своего отъезда с Филиппин С. Мессерер поставила со своими учениками на филиппинские мотивы «Большой концерт», который явился как бы итогом ее работы в школе «Харирайя». За помощь в развитии культуры она была награждена грамотой президента Филиппинской Республики.

А. БИРЮКОВ.

(Соб. корр. «Правды»).

Токио, январь.