

Независимая газ. - 2001 - 26 апр. - 910

НОВОЕ ЛИЦО ВИКТОРА МЕРЕЖКО

НЕ ЗНАЮ, можно ли чем-то украсить весеннюю Ялту, но в этом году такое, похоже, произойдет. И этим украшением станет лицо известного сценариста Виктора Мережко. Он, в свою очередь, согласился стать лицом кинокарнавала «Крым», который пройдет в Ялте в начале мая. Теперь Виктор Иванович называется президентом кинокарнавала и не считает это словосочетание забавным. Он поведал о том, что привлечь в качестве поддержки этой идеи собирается более сотни известных актеров театра и кино. И более двух тысяч простых людей специально прибудут в Ялту поглазеть на праздничные шествия по знаменитой приморской набережной.

— Я имею отношение к Украине — прожил там много лет, и мне больно, что Украина и Россия как-то разделились. Поэтому своеобразный мост — культурный и духовный — сегодня очень важен. Может, это и звучит пафосно, но слова эти искренни. Я считаю, что сама затея этого праздничного карнавала весьма перспективна, и если все пройдет на высоком уровне, то в будущем году мы сделаем кинокарнавал ежегодным, он уже станет традицией. Ни фестивали, ни соревнования, ни конкурсы (подчеркну, что я не отрекаюсь от фестивалей и в первую очередь от любимого мною «Киношока»), а просто радостный праздник сегодня наиболее интересен.

— Кинокарнавал организуется в первую очередь для привлечения внимания к отечественным курортам и отвлечения его от зарубежных.

— С одной стороны, это так, как вы говорите, с другой, — мы имеем в виду встречи и общение кинематографистов с публикой, их прямой контакт. Мы рассчитываем, что кинокарнавал даст возможность и кинематографу себя популяризировать.

— Понятно, что публике всегда приятно встретиться с любимыми. А зачем это все нужно самим артистам, у них что, нет других дел?

— А вы не заметили, что публика потихоньку начала забывать наших актеров? Вместо них везде на экранах сейчас депутаты Госдумы, члены правительства, даже



Обновленное лицо Виктора Мережко.

бизнесмены. Спортсмены и то реже встречаются. Вероятно, что праздник в Ялте и станет одной из форм контакта народа и искусства.

— Будут ли в Ялте в дни праздника шествия в карнавальных костюмах с масками и всей карнавальной экзотикой и атрибутикой, как мы

ее себе представляем?

— Насчет костюмов — не знаю, ведь это первая проба. Что касается масок, огней, фейерверков и музыки, песен и плясок, — это гарантирую.

— Виктор Иванович, вы в последнее время так увлеклись общественной работой, не перестали ли вы сочинять киносценарии?

— Ни в коем случае. Закончил 12 серий «Саги о криминале». На «Мосфильме» запустилась картина «Кавказская рулетка» по моему сценарию. Собираюсь писать большой сериал, посвященный женщинам, под названием «Женщина — от и до». Я вообще люблю женщин и, как мне кажется, понимаю и чувствую их.

— Как большой любитель и ценитель женского обаяния, вы, пользуясь должностью руководителя карнавала, должны были бы организовать в Ялте специальный женский день. Весна, цветы, солнце, море — все благоприятствует подобному сюжету.

— Это хорошая идея, и я учту ваше пожелание. Там будет день президента карнавала — то есть мой день, и можно будет посвятить его именно женщинам. ■

Агриппина ПУЗИНА



Раиса Рязанова и Лидия Смирнова обсуждают карнавальные костюмы.

Фото Петра Кассина (НГ-фото)