

# Меньшова, которая всегда рядом

Звезда ТВ-6 выбрала государственное телевидение и переключилась на детей

*Известия. — 2007. — 14 июля. — с. 8*

Все, кто напряженно ожидал окончания психологического триллера «Меньшова выбирает канал» с Юлией Меньшовой в главной роли, могут вздохнуть с облегчением: она сделала это. Главное украшение канала ТВ-6 отдала предпочтение РТР. Вчера в «Останкино» завершились съемки первых четырех выпусков новой программы «Рядом с тобой».

Анна КОВАЛЕВА

Останкинские обитатели, конечно, уже ко всему привыкли, но вот непосвященных то, что происходило на этой неделе на первом этаже и в первой студии, приводило в трепет. Толпы молодых девушек, женщин в возрасте и не очень, а также младенцев разного пола и возраста заполнили коридоры и заполнили воздух содержательной женской болтовней и жизнерадостным визгом. Все они устремились к первой студии, в которой снималась программа «Рядом с тобой». К своему удивлению, в качестве ведущей все обнаружили не Юлию Меньшову, а бывшую коллегу Хрюши и Степашки из «Спокойной ночи, малыши!» Татьяну Веденееву, которую все считали давно сошедшей с телезабега, но с которой РТР заключило эксклюзивный контракт. Сама же Меньшова только продюсирует эту программу и о своей собственной карьере в кадре говорить пока ничего не хочет.

«Рядом с тобой» пополнило ряды многочисленных ток-шоу, но в отличие от остальных передач такого рода эта посвящена



Татьяна Веденеева — на уровне детей

только детям. А точнее, их жизни рядом со взрослыми, которые давно забыли, что это такое — быть ребенком, и зачастую не знают, что делать с собственным чадом. От многих ток-шоу это отличает и еще одна деталь: действие программы разворачивается в двух плоскостях. В одной из них находится специально устроенный детский загон, в котором дети под надзором воспитателей из числа добровольцев ползают, прыгают, бегают, катаются с горки и всячески наслаждаются жизнью, в другой — за стеклянной перегородкой — находится ведущая с героиней (мать, излагающая свои беды и радости) и

публика, которая выражает свое одобрение (аплодисментами, зачастую необъяснимыми) или порицание (каверзными вопросами). Обе стороны могут посмотреть друг на друга и общаться, будь таковое желание возникнет.

Темы первых четырех передач выбрали долго, трудно и с помощью психологов в отличие от ведущей. (Как сообщила Юлия Меньшова «Известиям», мысль о Веденеевой как о единственно возможной ведущей «Рядом с тобой» возникла у нее сразу. Татьяна Веденеева весьма сдержанно добавила, что «Юля была очень настойчива» в процессе уговоров.) Остановились на рев-

ности между братьями и сестрами, детях развода, а также на том, как рассказать детям о сексе и как научить ребенка постоять за себя.

Если судить по первым съемочным дням, то пока создатели передачи Америки не открыли. Мамы с трудом признаются, что не очень понимают своих детей. Дети, корча милые рожицы и очаровательно картавя, сообщают, что мама «больше любит младшую сестру, потому что ее больше тискают, а меня все время ругают» (мама в это время заливается рюмлянцем и не знает, что сказать, а свидетели ее мучений раздражаются оглушитель-



Юлия Меньшова дает последние указания

ными аплодисментами). Та самая больше любимая младшая сестра на вопрос о будущей профессии — и когда же мы только перестанем задавать своим детям дурацкие вопросы? — говорит, что она будет работать папой. Зрители, операторы, администраторы, дежурные врачи и воспитатель, ведущий очередного ребенка в туалет, раздражаются хохотом. Хорошо, что детский текст идет в записи на большом экране, а то один Фрейд знает, как на него отреагировал бы честный ребенок и во что бы это вылилось в его будущей взрослой жизни. А пока самое время приступить к размышлениям о

том, как рассказать своему ребенку про секс.

На самом деле первый блин всегда комом, а уж первые съемки — тем более. Наверняка со временем передача отшлифуется, психологи помогут найти какие-нибудь менее затертые и более интересные вопросы, а уж профессионализма в ведении передач ни Татьяна Веденеева, ни тем более Юлии Меньшовой не занимать. Другой вопрос, когда и кому телевизионное ток-шоу помогало понять своего ребенка? Что вы говорите своему чаду, когда поздно вечером разваливаетесь в кресле перед телевизором? «Ты уроки сделал? А теперь брысь, спать!»