

Меньшов Владимир

ТВ парк — 1995 —  
12 нояб. — с 3.

## НАГРАДА НАШЛА ГЕРОЯ

**П**ять лет Владимир Меньшов считался невыездным за то, что после вояжа за рубеж похвалил «их» магазины в интервью. Потому и «Оскар», присужденный его фильму «Москва слезам не верит», власти уполномочили принять советского атташе по культуре. Впрочем, позже Меньшов свою награду хитростью, но вернул. На церемонии вручения «Ники» ему дали его «Оскара» — поддержать, а Меньшов схватил крепко и заявил: «Извините, ребята, это мой приз. Не отдам!» И правильно сделал. При последовавшей вскоре неразберихе с реорганизацией Союза кинематографистов или продали бы статуэтку, или какой-нибудь чиновник ею бы орехи колол.

Он снимал редко, но его ленты неизменно становились лидерами проката: и «Розыгрыш», и «Любовь и голуби», и совсем новенькая «Ширли-мырли». А в свое время были проблемы с поступлением на режиссерский: не хотели его, с актерским образованием, брать. Зачислили сразу, без режиссерского диплома, в аспирантуру. Диплом Меньшов все же получил, но все больше не других снимал, а сам играл — передовых инженеров и демагогов-консерваторов, суперменадесантника и вражеского диверсанта, президента России и царедворца Меньшикова (он убежден, что на эту роль пригласили исключительно из-за сходства фамилий).

Семья режиссера — жена Вера Алентова и дочка Юля. Обе — актрисы. Очень Меньшов переживал, когда Юля ушла из МХАТа, где играла большие роли, и стала редактором на телевидении. Но после успеха ток-шоу «Я сама» смирился.

Петр Черняев

**РЕЖИССЕР НЕДЕЛИ**

