

Как молоды они все были –
Светлана Жильцова, Саша
Масляков, Андрей
Меньшиков, Леня Якубович...



Игроки-старожилы НЕ ЛЮБЯТ сегодняшний КВН

Коллеги правды. — 1999 — Ноябрь — с. 23
«За игрой стоят деньги,
спонсоры и склоки», — считают они

Андрей Меньшиков — руководитель детской телекомпании «Рост» — человек легендарный. В свое время работал над созданием таких известных телепередач, как «А ну-ка, девушки!», «От всей души», «12-й этаж», «Взгляд» «Спокойной ночи, малыши!», «Будильник», «До шестнадцати и старше», «Там-там новости», «Праздник каждый день», и другими. Он же впервые познакомил российского зрителя с самыми любимыми американцами телеперсонажами — свиной мисс Пиги и лягушонком Кермитом.

А начинал Андрей Меньшиков в КВНе.

— Совершенно фантастический поворот судьбы. Когда я не прошел во ВГИК, мы с приятелем взяли справочник для поступающих в вузы, разорвали по страничкам, скрутили в маленькие трубочки и побросали в шапку. Я вытащил Московский инженерно-строительный институт. Поступил. И уже там попал в кавээновскую обойму.

Тогда КВН только начинался. Мы были чуть ли не первой командой, которая вышла в телеэфире. Меня выбрали капитаном, а в команде играли молодые сегодняшние звезды: Леня Якубович, который уже тогда был достаточно остроумным человеком и выступал в центральных ролях. Гена Хазанов, которому, если честно, не всегда мы находили достойное применение в играх — очень уж своеобразным актером он был. Володя Семаго — наш штатный лазутчик — подслушивал, что готовит за кулисами другая команда. Эх, золотое время было!

Никто не думал ни о каких деньгах, спонсорах. Хотя за победу мы получали прибавку к стипендии — 37 рублей.

А после выступлений собирались у меня дома, поедали мамины пирожки и прочие вкусности.

— Зато, говорят, страшная цензура была в КВНе?

— Не без этого. Помню, на телевидении работала ассистенткой некая Леночка. Ее всякий раз сажали рядом с телекамерой. И вот, когда команда выдавала в эфир незапланированную, не прошедшую цензуру, шутку (а ведь шел прямой эфир), камеру тут же переключали на Леночку, звук глушили, и зритель видел лишь ее одну. Она в кадре аплодировала, смеялась.

Но однажды одна наша шутка все-таки просочилась в эфир. Идет раз-

минка. Соперникам мы ставим задачу: с чем ассоциируются у вас баран и три звездочки. Они, конечно, пролепетали что-то насчет коньяка и шашлыка. А наш вариант — это зимняя форма одежды полковника. Что после этого началось! Ветераны забросали письмами: мол, эти сопляки посягнули на честь мундира. Нас вызывали в разные парткомы, месткомы. И отстранили на какое-то время от эфира.



А вот Гена Хазанов (на снимке слева) в КВНе себя не нашел.

— А в 72-м году КВН закрыли совсем. Тоже из-за цензуры?

— Конечно. Говорили, мол, нечего смеяться над социализмом. Хотя популярность у телеигры была огромная. По сведениям МВД, когда по телевизору показывали КВН, преступность падала вдвое.

— Сегодня в жюри КВНа приглашаются в основном одни и те же люди. Как правило, телевизионщики. А раньше?

— Да и тогда старались, чтобы жюри на весь сезон было постоянным. Но приглашали больше артистов, режиссеров, драматургов. Николай Озеров, Наталья Фатеева, Леонид Гайдай, Андрей Миронов — кто только не «жюрил» нас. А однажды игру судили сами телезрители. Телекамеру установили на Ленинских горах, откуда видна вся Москва, а телезрителей попросили: выключите свет в квартирах те, кто голосует за такую-то команду. Получился своеобразный интерактив.

— Андрей Викторович, как вам сегодняшний КВН? Многие игроки тех лет недовольны.

— Честно скажу, я тоже не люблю сегодняшний КВН. Это шоу с непонятным статусом. Конечно, ребята по-прежнему шутят (и сегодня часто весьма не тактично), но за всем этим стоят непонятные вещи: деньги, политика, склоки. Мы же просто боролись за честь нашего института, и никакой выгоды. Беседовал Олег ПЕРАНОВ.

ИЗ ДОСЬЕ «КП»

В этом году династии Меньшиковых исполняется пятьдесят лет. Именно столько лет назад начала работать на Гостелерадио мама Андрея Меньшикова — Анна Александровна (создавала такие радиосериалы, как «Радионяня», «КОАП» и другие).

Сын Максим и внук Андрей тоже работают в телекомпании у Андрея Викторовича.

Мы поздравляем юбиляров и надеемся, что еще несколько раз по пятьдесят лет Меньшиковы будут радовать нас — телезрителей — своей плодотворной работой.