

Менухин И.

26/11/89

Моск.
1989.

ЗВАНЫЙ ГОСТЬ *новости.*

26 марта
(N13). с. 11

ВОЛШЕБНАЯ ПАЛОЧКА ДИРИЖЕРА

Желание гостя — закон. Даже если это желание — править бал в Большом зале Московской консерватории. Тем более, когда гость — Иегуди МЕНУХИН.

С проектом этого концерта в Союз театральных деятелей обратился наш постоянный партнер — западногерманская фирма «Адагри». И хотя СТД не «профильная» организация для музыкальных акций, тем более такого уровня, не поддержать ее мы не могли. Уже по той причине, что предпринималась она в помощь Армении.

Конечно, без накладок не обошлось: сказался недостаток опыта. Генеральному директору объединения «Союзтеатр» Евгению Томаху стоило огромных трудов выполнить все пожелания знаменитого дирижера. Например, об участии в одном концерте сразу двух выдающихся оркестров — Геннадия Рождественского и Евгения Светланова. И все-таки концерт состоялся в полном соответствии с планом Менухина. И, состоявшись, заставил забыть о тех неприятностях, которые ему предшествовали, — эффект, присущий истинному искусству. Причастность к которому лишний раз подтвердили все участники. И сам Мазстро. И оба оркестра. И немецкий пианист Юстус Франц. И Владимир Спиваков, выступавший «просто» как виртуозный солист. И капелла Юрлова, чье исполнение моцартовского Реквиема объединило исполнителей и слушателей причастностью к трагедии армянского народа. Вот почему я очень рад, что пережить эти несколько часов прекрасной музыки смогут не только побывавшие на концерте. Его видеозапись скоро поступит в благотворительную продажу.

Михаил ШАТРОВ.