

Встречи

Иегуди Менухин: цыганский скрипач стал лордом

В этот раз выдающийся американский скрипач и дирижер лорд Иегуди Менухин приехал в Россию с оркестром из Германии "Филармония Хунгарика".

Гастроли в Петербурге были триумфальными. "Хунгарика" в переводе с латыни значит "венгерская". Дело в том, что в составе оркестра много беженцев из Венгрии. Перед началом первого концерта в Москве Менухин встретился с журналистами. Говорил по-немецки, но кроме родного английского он владеет еще многими европейскими языками, на которых свободно дает интервью.

— По-русски мне говорить трудно, хотя если говорю, то с удовольствием, — заметил маэстро. Рассказывая о себе, он пошутил: "Цыганский скрипач стал лордом". Своими учителями Иегуди Менухин считает великого румынского композитора Джордже Энеску и венгерского Белу Бартока, чью музыку виртуозно исполняли цыгане. Слушая эти мелодии, самый сухой академик становится цыганом, — сказал маэстро. И еще:

— Я похож на Энеску во всех отношениях. Тот, кстати, тоже был полиглотом, но я меньше. Мне очень близок Пабло Казальс, мы тесно сотрудничали... Он не только ювелирный музыкант, но

и интересный человек: сражался против Франко, был, между прочим, протестантом.

Разговор о музыке сам собой приобретал политическую окраску:

— Музыка — искусство всемирное. В оркестре, с которым я приехал, музыканты из разных стран. Это еще одно свидетельство того, что Европа — на пути к объединению. Но это тернистый путь.

— Я всегда говорил, что в Европе не будет гармонии до тех пор, пока каждая цыганская семья не сможет свободно передвигаться от Одессы до Дублина, — продолжает он любимую тему. — Да-да, цыгане до сих пор подвергаются преследованиям в Румынии, Чехии и даже в Испании. Отношение к ним, как и к евреям, — барометр состояния цивилизации в тех странах, где они живут. Даже там, где демократия давно процветает, нет должного внимания к разнообразию культур своих народов. Я говорю об алжирцах во Франции, турках в Германии, о дискриминации мексиканцев в Калифорнии.

Я знаю — и вы знаете — политиков, которые не уважают соседей. Меня удивляет, что Ельцин не поехал в Катынь. А вот папа римский извинился перед протестантами за гонения со стороны католической церкви. Вообще человек лучше всего выглядит, когда извиняется.

Елена БЕЛОСТОЦКАЯ.

Точка. - 1995. - 12-15 июля. - С. 16.