

Неоконченное путешествие *Культура. — 1996. — 27 апр. — С. 15.* Иегуди Менухина

Игорь ПОЛЬСКИЙ

"Мне очень хотелось бы вновь посетить Россию, народ которой, его музыку и искусство я так люблю", — сказал в беседе с корреспондентом ИТАР-ТАСС один из величайших музыкантов XX века Иегуди Менухин. В связи с 80-летием, которое маэстро отметил 22 апреля, на прилавках лондонских магазинов появилось новое издание его книги "Неоконченное путешествие".

"Конечно, я слежу за событиями в России, — сказал он, подписывая экземпляр своей книги. — Народ этой страны обладает высокими достоинствами, и мне очень жаль, что Запад наряду с некоторыми хорошими вещами экспортировал в Россию много низкопробного".

И. Менухин дебютировал как скрипач в Сан-Франциско в возрасте 7 лет. Уже через четыре года он гастролировал в Лондоне, Берлине и Париже. Его первый приезд в СССР состоялся в 1945 году. "Я восхищен музыкантами вашей страны. Играл с Ростроповичем, Давидом и Игорем Ойстрахами, знал Шостаковича, Прокофьева, Хачатуряна. Уверен, то, чего они достигли на сцене, — подлинное совершенство и красота".

Скрипач-виртуоз Менухин — кавалер высших орденов многих стран, в частности, британского ордена "За заслуги", почетный доктор 30 университетов, в том числе Оксфорда, Кембриджа, Сорбонны.

"Почему "Неоконченное путешествие"? — переспрашивает он. — Я еще жив, и у меня есть планы. Кроме музыки, выступлений, они связаны с проектами для музыкально одаренных детей. Один из них специально предназначен для трудных подростков. Надо дать детям, максимальные возможности для совершенствования их талантов, окружить их тем, ради чего следует жить и, возможно, умереть".

По мнению маэстро, "мир нуждается в чувстве взаимной поддержки и доверия. Мы все различны, но именно поэтому представляем взаимный интерес. Важно, чтобы люди рассматривали иное, как нечто очень ценное. К сожалению, порой этого не происходит. Вместо того, чтобы идти к познанию, они осуждают друг друга, стремятся к превосходству, эксплуатации слабого".

Отметив свой прекрасный юбилей, Менухин уверен, что музыка сегодня не исчерпала свежих идей. "Она так же бесконечна, как бесконечна Вселенная".