

Лусия МЕНДЕС:

Антенка - 2001. -

болеро в стиле диско

11 нояб. - С.М.

Увы, у нас в стране диски известной мексиканской «Женщины с характером» не продаются. Для нас Лусия МЕНДЕС прежде всего актриса («Три жизни Софии», «Мариелена», «Никто, кроме тебя»). А ее выразительным низким голосом мы наслаждаемся лишь по две минуты в начале и в конце каждой ее теленовеллы. Но на родине она известна скорее как певица. Лусия выпустила 16 дисков, каждый из которых стал золотым или платиновым.

«Между прочим, петь я начала именно благодаря теленовеллам, — огорошила нас сеньора Мендес, когда мы позвонили ей домой в Мехико. — Режиссер «Никто, кроме тебя» — одного из моих первых сериалов, предложил спеть. Я согласилась... Как выбирают песни для сериалов? «Ацтека» (крупнейший «мыльный» концерт Мексики. — «Ант.») заключила со мной контракт: за два года я должна записать два диска и сняться в двух сериалах. Обычно диск выпускается за пару месяцев до выхода новеллы. На диске присутствует та песня, которая станет центральной в сериале. Так сериал и продвигается в массы.

Для последней моей теленовеллы «Женщина с характером» заставочную песню выбирал лично режиссер Хосе РЕНДОН. Он просто влюбился в болеро «Golpe bajo», которое, кстати, совпадает по названию с сериалом (в оригинале — «Удар ниже пояса». — «Ант.»). Мы записали два варианта песни: для молодой аудитории — в стиле диско (ее зрители услышат серий через тридцать) и для более зрелой — душевное болеро. Каждая песня записывалась по три дня на студии «Ацтеки» в Мехико.

Кстати, «Антенне» есть чем утешить поклонников Лусии и ее «Женщины с характером». Канал ТВ 6 лишь временно приостановил показ этой теленовеллы. С 1 декабря она вернется на экраны. Пока, правда, неизвестно, начнется ли показ с того места, на котором прервался, или же сначала.

