

Жизнь многих супружеских пар начинается со свадебного марша Мендельсона. Ему же самому выпала на долю странная судьба.

Феликс Мендельсон-Бартольди родился в Гамбурге 3 февраля 1809 года в богатом доме, где все дышало воздухом литературы и искусства. Его дед Моисей Мендельсон был философом. Отец - Авраам Мендельсон - преуспевающим банкиром. Первой наставницей мальчика стала мать. Все ему давалось легко - музыка, иностранные языки, рисование, плавание, верховая езда. Он играл в Веймаре для самого Гете! А когда настало время отъезда, тот воскликнул: "Это небесный, драгоценный мальчик! Пришлите мне его снова, чтобы он опять усадил меня".

В 17 лет Мендельсон написал увертюру "Сон в летнюю ночь", поставившую его в первые ряды современных композиторов. В 26 лет он уже руководит оркестром Лейпцигского Гевандхауза и становится одним из лучших дирижеров XIX века.

Он был красив: большие карие глаза, густые мягкие волосы, изящная фигура, тонкие пальцы. Огромный талант, от которого исходила магия притяжения. И - никаких любовных безумств, одни лишь приятные знакомства.

Одно время Мендельсон встречался с актрисой Леонтиной Фай, затем со знаменитой танцовщицей Тальони, но что его прельщало? "Я в восторге от Тальони, от всей ее личности: она художница и танцует с очаровательным целомудрием..." В этом - весь Мендельсон. Не страсть, а целомудрие. Как-то в городе Эльберфельде ему прислали анонимное стихотворение, в котором рекомендовали жениться, на что композитор немедленно ответил... сочинением песни холостяков. В то время ему хватало компании поклонников и друзей.

Наконец во Франкфурте его покоряет Сесиль Жанрено.

Мендельсон тут же просит своего друга Клингемана срочно выслать текст для любовной песни: "...Или пришли сразу две, и я положу их на музыку". "Я ужасно влюблен, как еще ни разу в жизни, право, не знаю, что и делать..." - сообщает он в письме сестре Ребекке. Мендельсон так увлечен Сесиль, что "каждый день был готов снова в нее влюбляться", если бы "не сделал этого уже в первый день".

28 марта 1837 года молодых венчают во франко-протестантской церкви. Феликс и Сесиль живут в Лейпциге, живут, "как в раю". Согласно семейная жизнь, отличный оркестр, с радостью выполнявший все указания Мендельсона, горожане, буквально носившие его на руках, дети...

"Здесь я живу так покойно, как только можно мечтать. Жена и дети, слава богу, благополучны, работы полно - чего же луч-

шего может желать человек? Я ничего другого у неба не прошу и ежедневно радуюсь этой тихой, однообразной жизни", - пишет Мендельсон Карлу Клингеману.

9 октября 1847 года Мендельсон был в гостях у певицы Ливии Фреге, с которой репетировал свои песни.

Вновь ли мне пылать любовью?

Или ждать мне смерти надо? -

такими словами заканчивалась одна из песен на слова Гейне. Внезапно Мендельсон почувствовал, как онемели руки и его зазнобило. Он извинился перед певицей и отправился домой. Вечером 4 ноября Мендельсон умер. Последние его слова были: "Устал, очень устал". Он скончался, немного не дожив до пушкинских 37 лет.

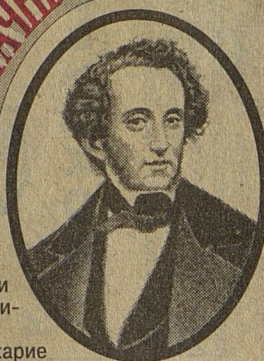
При похоронах Мендельсона звучал его же "Похоронный марш".

Мендельсон - 1834-февр. (188) - с. 8-9

ВСЕХ

НОВОБРАЧНЫМ

СТРАН



Феликс
МЕНДЕЛЬСОН