

Мельес Жорж

23.12.99.

Год Мельеса в "Доме Ханжонкова"

В рамках фестиваля "Любить кино!" в "Доме Ханжонкова" прошел Международный конкурс "Гамбургский счет", в котором соревновались фильмы выпуска 1909 года. Картины были представлены киноархивами России, Франции, Голландии, Германии. 1909 год оказался "Годом Мельеса. Поэтому подлинным украшением фестиваля стала ретроспектива фильмов Жоржа Мельеса, которую пред-

ставили московской публике его наследники — Мари-Элен Лезриссе-Мельес (внучатая племянница мэтра, более двадцати лет возглавляющая Ассоциацию друзей Ж.Мельеса), и ее сын, Лоран Лезриссе, профессиональный пианист и композитор, "положивший" на музыку творение гениального предка-кинематографиста.

Соб. инф.

Культура. — 1999. — 23-29 дек. — с.8