

50 лет на сцене

Сегодня коллектив Государственного русского драматического театра Латвийской ССР отмечает пятидесятилетний юбилей сценической деятельности народной артистки Латвийской ССР Лидии Никитичны Мельниковой.

Пятьдесят лет отдала Л. Н. Мельникова театру, из них 25 лет она работает в Русском драматическом театре в Риге. Артистка сыграла много самых разнообразных ролей. Она достигла особого мастерства в исполнении ролей классического репертуара. Лучшие из них: Анна Андреевна в «Ревизоре» и сваха в «Женитьбе» Гоголя, бабушка в «Обрыве» по роману Гончарова, Глафира Фирсовна в «Последней жертве», Огудалова в «Бесприданнице», Гурмыжская в «Лесе», Кабаниха в «Грозе» Островского. Сгни раз сыграла Лидия Никитична свою любимую роль — Марфы Тимофеевны Пестовой — в инсценировке романа Тургенева «Дворянское гнездо».

За последнее время Л. Н. Мельникова создала новые сценические образы. В спектакле «За тех, кто в море» она исполняет роль матери Харитоновна. В пьесе Пау-

стовского «Наш современник» Л. Н. Мельникова создает замечательный образ Арины Родионовны, няни великого русского поэта Пушкина.

Большая трудовая жизнь Лидии Никитичны, ее заслуги в области театрального искусства получили признание широких масс трудящихся и высокую оценку. Л. Н. Мельниковой присвоено почетное звание народной артистки республики, она награждена орденом Трудового Красного Знамени.

Пройдя долгий творческий путь, Лидия Никитична любит театр так же сильно и искренне, как и в своей юности. Все талантливое и молодое в театре находит у нее горячую поддержку и помощь.

Юбилей Лидии Никитичны Мельниковой — старейшей актрисы Русского театра в Латвии — радостный праздник для всего коллектива театра, для друзей и многочисленных почитателей ее таланта.

Ю. ЮРОВСКИЙ,
народный артист Латвийской ССР, лауреат Сталинской премии.

20 ОКТ. 1950 ГОД. ЛАТВИЯ