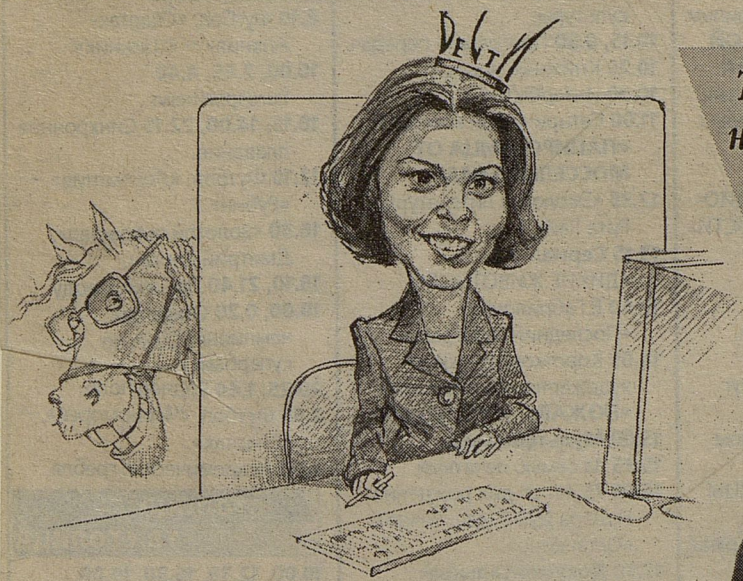


ВНИМАТЕЛЬНЫЙ ВЗГЛЯД

Анастасия МЕЛЬНИКОВА: РОКОВАЯ ТВ-ЖЕНЩИНА



Такого кровавого любовного скандала отечественное телевидение еще не знало. В «Останкино» в туалете был тяжело ранен гендиректор «ТВ-Столица» Дмитрий Паппе, которого порезал ножом шеф-редактор информационной службы НТВ Артем Протасенко. Кровопролитие произошло из-за телеведущей Анастасии Мельниковой...

— в область сердца, но до сердца не дошло, пробито левое легкое. Второе проникновение было в брюшную полость. Два остальных — в заднюю область: спину и шею. Ни один из внутренних органов не был поврежден. Затем пострадавшему удалось блокировать нож. На помощь подбежали два работника телецентра, которые до этого боялись приблизиться к дерущимся. Вскоре приехали наряд милиции и карета «скорой помощи». К счастью, жизни Паппе ничего не угрожает. Протасенко не стал скрывать и подробно рассказал о совершенном деянии, сообщив, что готовился к преступлению. Однако адвокат Артема утверждает, что эти признательные объяснения не имеют юридической силы. Протасенко находится в Бутырке.

РОДОМ ИЗ НИЖНЕГО

Кто она, эта роковая женщина? Анастасия Захтаренко родилась 15 января 1972 года в Нижнем Новгороде. На телевидение она попала в 7 лет по вполне понятной причине. Ее мама, Надежда Захтаренко, работала директором городской телерадиостудии, была известной в Нижнем Новгороде телеведущей. Отец, Владимир Захтаренко, — генеральный директор крупной компании.

Первый раз на экране Настя появилась в качестве солистки популярного местного хора «Жаворонок». Петь она очень любила и даже закончила музыкальное училище (отделение теории и истории музыки). Правда, потом поняла, что для жизни нужно более серьезное занятие, и поступила в Институт иностранных языков (факультет английского языка). Пока училась в институте, начала работать на ТВ уже всерьез. С февраля 1994 года работала корреспондентом Государственной федеральной телерадиокомпании «Нижний Новгород». С августа этого же года — корреспондент, комментатор, затем — ведущая видеоканала «Нижегородский меридиан» городской телерадиостудии. Выиграв конкурс молодых журналистов в Нижнем Новгороде, в 1995 году стажировалась в США (судя по всему, без маминой протекции не обошлось). Несколько месяцев Настя работала в качестве репортера и продюсера рекламной службы в телекомпаниях «KYW-3» (NBC, Филадельфия) и «WAVY-TV-10» (ABC, Норфолк). Подготовила серию программ об американском телевидении и цикл эксклюзивных репортажей из Пентагона. В 1997 году на Всероссийском фестивале региональных телекомпаний получила приз «Надежда» и звание «Самая обаятельная телеведущая». Весной этого же года работала корреспондентом телеканала «Доброе утро» (ОРТ) в Нижнем Новгороде. Принимала участие в телефоруме «Время жить в России». Потом отправилась покорять Москву. Устроилась в «Новости» на ТВ-Центр. Обзавелась нужными знакомствами и в конце 1999 года Настя стала ведущей дневных «Вестей» на главном федеральном канале РТР. А потом она стала вести программу «Вести-Москва». 26 октября 2001 года стала вместе с коллегами из «Вести — Москва» лауреатом премии ТЭФИ. В этом же году состоялось главное событие в жизни Насти — рождение дочери Алисы. С этой девочкой напрямую связан конфликт разыгравшейся трагедии в «Останкино».

ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

Первым мужем был Антон Мельников, занимавшийся в Нижнем мелким бизнесом. Настя вышла совсем юной — ей едва исполнилось 18. Родители были крайне недовольны и выбором дочери, и ее поспешностью. В 96-м Анастасия развелась с Антоном (детей у них не было) и уехала покорять Москву.

Ее нижегородские друзья обсуждали тем временем ее бурный роман с продюсером и шоуменом, владельцем компании «ЛИС'С» Сергеем Лисовским. Вскоре она увлеклась Дмитрием Паппе. Родители Мельниковой надеялись, что они, наконец, оформят свои отношения. Но... Родившейся в 2001 году дочери Алисе мама Анастасия дала свою фамилию, а в графе «отчество» написала: Владимировна. А вскоре в жизни звезды появился и Артем Протасенко.

Когда ее спрашивали, какие вопросы журналистов она не любит, то Настя отвечала: «Про личную жизнь. Сложно очень отвечать. Если есть проблемы — вроде не хочется жаловаться и открывать всем подряд душу, для этого есть близкие друзья. А если всё хорошо — тоже, говорят, лучше оставить при себе. Всё так переменчиво в жизни. Поэтому я на такие вопросы не отвечаю».

Еще полтора года назад она говорила, что ее муж и отец дочери — Дмитрий Паппе, гендиректор телеканала «Столица». «Так что нашей дочке наверняка прямая дорога на ТВ. Кстати, Алисе уже поступают предложения сняться в телерекламе — уж очень симпатичная и жизнерадостная она у нас девочка». Однако вскоре все изменилось...

КРОВАВАЯ ДРАМА

Драма случилась из-за того, что мужчины не смогли договориться о судьбе двухлетней дочери Дмитрия Алисы. Артем — нынешний гражданский муж телезвезды — мечтал удочерить Алису. Паппе такого разрешения не давал.

До кровавой развязки мужчины ни разу не встречались. В 12 часов дня в приемной Паппе раздался телефонный звонок, незнакомый человек представился Олегом и сказал, что у него есть важная информация по судебному вопросу, касающемуся дочери, которую Дмитрий не видел уже год. Они встретились в телецентре на 3-м этаже через 15 минут. Молодой человек пригласил его в туалетную комнату для выяснения отношений. Там произошла ссора. И Дмитрий

что-то сказал, после чего Артем достал из правого кармана баллончик со слезоточивым газом. Паппе выбежал из туалетной комнаты, Артем — за ним. В коридоре крупному Паппе удалось вырвать баллончик из его рук — тогда Протасенко из кармана выхватил сапожный нож. Он нанес 4 удара, первый



Виктор КОТОВ,
шарж Николая ПАНИНА