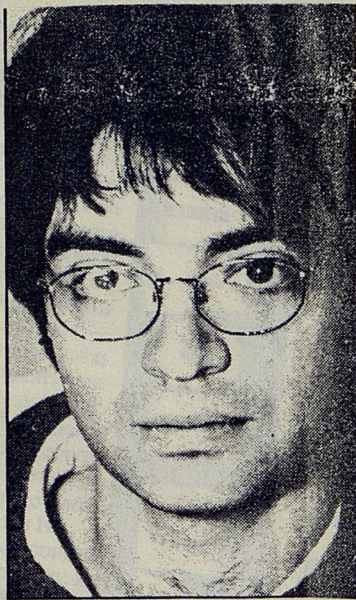


Мельников Александр

4.12.99.



ГИННЕС ДЛЯ МЕЛЬНИКОВА

Если бы в России существовала книга Гиннеса, Александр Мельников туда непременно бы попал. За что — вопрос отдельный. Он пианист, чем никого, ясно, не удивишь. Он очень известен и востребован в свои 26 лет, что тоже мало потрясает: как минимум каждые два-три года на телеэкранах и в филармонических залах появляются рано побитые жизнью и тростями педагогов 10-летние вундеркинды, с пугающей воображение легкостью исполняющие самые изощренные вещи.

Фишка в том, что в отличие от последних, Мельников зрел и уверен в себе, поскольку талант его — стабилен и обоснован, а легкость — действительно легка. Настолько легка, что жердочка на гиннесовском насе-

сте вряд ли ему необходима. В этом сезоне среди его ангажементов — тур по США с оркестром Флорида филармоник, выступления с симфоническим оркестром Би-Би-Си и со шведскими музыкантами, а также сольные концерты в лучших европейских залах.

Все вышеизложенное к тому, что на днях Александр Мельников был удостоен звания «Заслуженный артист России». Заслуженных артистов моложе его на не расположенном к переменах фронте отечественной классической музыки еще не было. С чем можно искренне поздравить как Мельникова, так и тех, кто раздачей званий ведает. Российской книги Гиннеса нет, но ее стоит придумать.

Иван ГИРЕЕВ

Веч. календ. - 1999. - 4 дек. - с. 9.