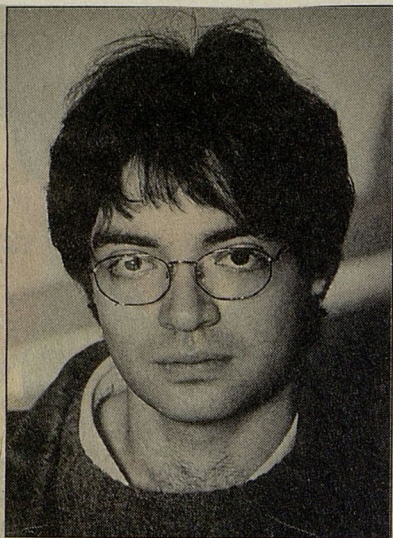




Александр Мельников.

Мода на пианистов, увы, прошла. То ли рояль слишком громоздок, то ли действительно ресурсы его исчерпаны. Тем не менее в Москве под конец года один за другим показали свое искусство совершенно непохожие — будто бы играющие на разных инструментах — пианисты.

Несговорчивый товарищ *Несове- извест. - 2001- 19 лет. С.А.*

Сольный концерт 28-летнего Александра Мельникова в Большом зале консерватории ненамного предшествовал приговору этому многообещающему пианисту молодежной премии «Триумф». Взрослым «Триумфом», как известно, отмечаются деятели культуры и искусства, не просто выдающиеся, но в чем-то все-таки недооцененные государством. Так и Мельников не избалован вниманием, и расположенность к нему ареопага «Триумфа» не случайна. Молодой представитель так называемого рихтеровского круга, Мельников с маниакальной настойчивостью работает над «непопулярными» сочинениями. «Но кто же должен это играть!» — почти наивно восклицает он в ответ на вопрос, зачем. Очень несговорчивый товарищ. Да только Шуберт у него лучший из всего, какой у нас играет. Не заметим мы — заметят на небесах. Исполненная Мельниковым сейчас в БЗК Первая соната Брамса оказалась на редкость живой и живородящей — она была, пожалуй, даже слишком переполнена романтической энергией, что для рафинированного Мельникова не характерно. Шедевр вечера — Первая партита Баха: виртуозность умно сочеталась с будто бы импровизационностью, получилось очень современно. Что уж говорить о Прелюдиях и фугах Шостаковича. Там исполнителю поколения Мельникова соблазнительно впасть в тупую настырность. А он в миниатюрах выстраивает целые драмы, лишь для отвода назойливых глаз неприятельно названные автором прелюдиями и фугами.

Странность Мельникова, отражающаяся от его концертов тех, кто ищет острых музыкальных приключений, — в полном нежелании потратить публике. Сорвать пустой аплодисмент за звучное форте, напряженный лоб и красивые махи

руками. Он словно даже не любит публику, бросает ей вызов.

И еще один штрих к портрету. Недавно Александр Мельников, лауреат международных музыкальных конкурсов, сдал экзамен на вождение самолета, приведя в ужас своих родителей.