

Мельдре Мари

Говорить о Мари Мельдре — значит, говорить еще об одном самобытном таланте, выросшем в среде эстонского народа. Ее творчество, бесспорно, одно из ярких явлений в истории эстонского театрального искусства.

Популярность Мари Мельдре среди театральных зрителей среднего и старшего поколений очень велика. Ее называли просто, по-домашнему — наша Мари. И артистка полностью заслужила такую интимность во взаимоотношениях со зрителями. Когда она появлялась на театральной сцене или на эстраде, всегда можно было заметить, как поднимаются головы у сидящих в зале, светлеют их лица. Мари всегда была простая и какая-то очень «своя». Она, как говорится, приходила и побеждала. Побеждала потому, что умела улавливать основную суть образа, сцены, диалога.

Ее выступления были

«НАША МАРИ»



всегда потрясающе лапидарны, словно врубленные в камень, четкие и ударные. Она знала и умело пользовалась силой слова и контрастов, неожиданными переходами красок, выразительными паузами в комических ситуациях. За сценическим образом Мари Мельдре всегда стояла сильная, яркая, захватывающая личность.

Сегодня актрисе исполняется 80 лет. Почетная дата для самого юбилара. И знаменательная — для друзей театра.

У нас есть все основания для того, чтобы выразить юбиляру искреннюю благодарность и слова признания за большой и ценный труд ее жизни, за ее творчество в эстонском театре. Мы желаем ей в почтенном возрасте бесконечно много светлых дней отдыха.

Антс ЛАУТЕР.
Народный артист СССР.

СОВЕТСКИЙ ДОКТОР
Г. Таллин

23 ОКТ 1979