

Поет Галина Мезенцева

НАДОЛГО запомнится просторный зал клуба кисловодского санатория «Пикет». В нем не было ни одного свободного места, и стояла такая тишина, что было слышно, как шуршат гардины от легких порывов свежего ветерка, забежавшего в приоткрытые двери. А с ярко освещенной сцены лились и лились русские мелодии, такие дорогие и милые сердцу зрителей.

Пела Галина Мезенцева, артистка Кисловодской государственной филармонии.

Певица часто выступает в театрах и концертных залах курортных городов Кавминвод, в рабочих и санаторных клубах, во дворцах культуры. Ее знают не только жители Ставрополя, но и соседних республик и областей. Отовсюду она привозит домой восторженные отзывы и благодарности.

Артистка дала несколько концертов в Прикумье. И зрители В. Курилова и В. Тараненко выразили свое мнение: «Истинное наслаждение доставили слушателям русские народные песни и песни советских композиторов в исполнении Галины Мезенцевой. Эта артистка обладает и мастерством, и неповторимым, за душу берущим голосом. После каждой песни в зале неоднократно звучало громкое «бис».

Отзывов много. Мезенцева бережно хранит их. Ведь это искренняя оценка ее нелегкого труда, ее тернистой дороги к мастерству, творческому совершенствованию. Мало кто из слушателей знает, как достается певице каждый успех,



сколько сил и труда она положила, прежде чем выйти на сцену, завоевать популярность.

С юных лет Галина жила музыкой. Любовь к русской песне ей привили отец и мать. Она была активной участницей школьной самодеятельности, прилежной ученицей Грозненского музыкального училища. Хорошую музыкальную школу прошла Мезенцева в Пятигорском ансамбле песни и пляски «Терек». Затем учеба в Москве, у народной артистки СССР Ирымы Яунзем, талантливой исполнительницы русских песен.

На всю жизнь запомнила Галина Мезенцева 7 ноября 1958 года. Тогда она вместе с другими артистами выступала в Кремлевском Дворце съездов. Концерт прошел с большим успехом. Он открыл певиду, придал ей уверенность в своих силах, опре-

делил дальнейший путь. После этого Мезенцева стала одной из ведущих артисток филармонии.

За последние годы артистка совершает большое турне по родной стране. Ее голос вдохновенно звучит в концертном зале имени Чайковского, в Октябрьском зале Ленинграда. Ей аплодируют зрители Новосибирска и Омска, Риги и Иркутска. Галина Мезенцева побывала также с концертами на Камчатке и в Хабаровске, в Южно-Сахалинске и Магадане.

И вот очередной концерт в санатории «Пикет». Эстрадная программа названа «От Волги до Кавказа». В ней звучат широкие и привольные песни Поволжья, зажигательные напевы Кавказа, Мезенцева исполняет их мастерски, самозабвенно. Ее сильный голос льется свободно и мягко, доходит до самого сердца.

Кончается песня, и огромный зал взрывается аплодисментами. Отовсюду слышится многоголосое «бис», «бис». И солистка снова повторяет песни «Баллада о матери», «Утушка луговая», «Семёновна». В ответ новый гром аплодисментов.

Концерт кончился поздно вечером. Отдыхающие санатория нехотя покидали зал. И каждый уносил с собой частичку той красоты и шири русской, о которой так вдохновенно и так сердечно пела Галина Мезенцева, артистка большого дарования и больших надежд.

Е. ЛУКАШЕВИЧ.

11 ОКТ 1975

Ставропольская правда
г. Ставрополь