

Веч. Ленинград, 1980, 28 июля

К МИРУ, СОГЛАСИЮ, КРАСОТЕ

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

Обширная культурная программа предложена олимпийцам в городе на Неве. Внимание многих из них привлекают произведения оперной и балетной классики, идущие на сцене Театра имени С. М. Кирова.

В этих спектаклях выступают ведущие мастера труппы и талантливая молодежь. Слово — представительницам разных артистических поколений:

**Народная артистка СССР
Ирина БОГАЧЕВА:**

— Радостно, что наш Ленинград — в числе олимпийских городов. Очень к лицу ему красочный наряд, в который он оделся в честь этого знаменательного спортивного события.

Запомнился всем и ритуал встречи олимпийского огня, и удивительно эффектное, поистине артистичное, в лучших ленинградских традициях проведенное открытие олимпийского футбольного турнира.

Такие яркие праздники украшают Олимпиаду. С давних времен участники Игр черпали вдохновение в выступлениях

певцов и танцоров, музыкантов и поэтов.

Традиция эта ныне, как спортивная эстафета, передана культурной программе, в которой и мне поручено участвовать.

В опере Мусоргского «Борис Годунов» — спектакле, который открывалась культурная олимпийская программа на сцене нашего театра, я исполнила партию Марины Мнишек, спела и партию Графини в «Пиковой даме» Чайковского. Теперь предстоит исполнить партию Марфы в «Хованщине» Мусоргского.

Хочется, чтобы для каждого из участников и гостей Олимпиады, кто побывает на наших спектаклях, они стали одним из ярких олимпийских впечатлений.

**Заслуженная артистка
РСФСР Галина МЕЗЕНЦЕВА:**

— Многое объединяет спорт с искусством, особенно с нашим, балетным. Ведь хореографы создают программы и для танцев на льду, и для художественной гимнастики, которая, как было решено на

недавно прошедшей в Москве сессии Международного олимпийского комитета, будет включена в олимпийскую программу.

Мне особенно понятны и близки волнения тех, кто выходит сейчас на олимпийские старты. Совсем недавно мне довелось защищать честь советского искусства на Международном конкурсе артистов балета в Японии. Помню, как счастливы были я и мой партнер — московский танцовщик Владимир Петруни и наш педагог Ольга Николаевна Моисеева; когда мы узнали, что наш дуэт стал победителем, удостоен золотых медалей.

Желаю пережить радость победы многим олимпийцам, в первую очередь спортсменам-ленинградцам!

Горжусь тем, что мне выпала честь стать одной из участниц культурной программы. Я танцевала главную партию в балете «Жизель», шедевре мировой хореографии.

Олимпиада-80, ставшая выдающимся событием в международной спортивной жизни, вновь подтверждает стремление народов к миру, согласию, красоте — высоким гуманным идеалам, которым верно служат спорт и искусство.

**Беседы вела
Т. САТЫР**