

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Москва, К-9, ул. Горького, д. 5/6. Тел. Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ТЮМЕНСКАЯ
ПРАВДА

1 6 АВГ 1964

г. Тюмень

№



Нас познакомил экран

Белый квадрат экрана и зал, замерший в ожидании. Последний звонок, и вот на сцену летнего театра Тюменского городского сада выходит... Евгений Онегин. Да, это несомненно он. Ведь мы его так хорошо помним по фильму-опере. На сцену выходит близкий нам Иван Телегин из кинотрилогии «Хождение по мукам». Мы вновь встречаемся с Ахметом, героем фильма «Двое из одного квартала»... Да просто трудно перечислить всех тех, кого мы вспомнили, побывав позавчера на творческом вечере популярного антера кинематографа Вадима Медведева. Недавно ему было присвоено звание Заслуженного артиста республики.

Квадрат экрана. И на фоне его — любимый артист. Приветствуют его аплодисментами. Демонстрируются отрывки из фильмов, в которых снимался Вадим Медведев. Слово сойдя с экрана, он продолжает встречу с аудиторией. Он с ней предельно откровенен. Труд антера — тяжелейший труд, но сколько радости он приносит! Артист увлеченно, задушевно беседует со зрителями. Он рассказывает им о сущности антерского искусства, говорит о специфике кинематографа, своих рабочих буднях.

В кино сыграл он семнадцать ролей.

— Но прежде всего я антер театра, — говорит Вадим Медведев. — Ведь я сыграл в нем пятьдесят ролей.

И хороший антер. В этом мы убедились во втором отделении вечера. С блеском, подлинно мастерски исполнил Вадим Медведев, артист Ленинградского академического театра драмы имени Пушкина, свои роли в театрализованном представлении «Катюша», сцене из спектакля «Дорога цветов», миниатюре «Покинутая».

Экран познакомил нас с Вадимом Медведевым. Его творческий вечер сделал нас друзьями.

В. АНАТОЛЬЕВ.
Фото А. Косманова.