

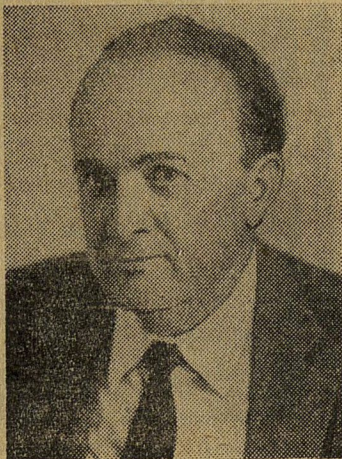
ПИСАТЕЛЬ ЯРКОГО, ДОБРОГО ТАЛАНТА

ГЕОРГИЮ МДИВАНИ — 60 ЛЕТ

В нашей стране широко известно имя одного из крупнейших советских писателей драматурга Георгия Давидовича Мдивани.

В советскую драматургию Мдивани вошел пламенной, бурной пьесой об испанской революции — «Альказар». И вполне закономерным было то, что спустя много лет он же написал такие пьесы, как «День рождения Терезы» и «Украли консула». Пьеса «Альказар» была поставлена театром имени Руставели в Тбилиси, Камерным театром в Москве и целым рядом других творческих коллективов.

Объем деятельности Мдивани чрезвычайно велик — многогранный и разнохарактерный драматург с ярко выраженным публицистическим темпераментом — таким предстает Мдивани перед многочисленными любителями театрального ис-



кусства. Один лишь перечень более 20 написанных им пьес — «Честь», «Приказ по фронту», «Батальон идет на Запад», «Петр Багратион», «Кто виноват», «Люди доброй воли», «Новые времена», «Украли консула» и другие — говорит о широте и разнообразии творческих интересов автора. А об успехе его пьес свидетельствует тот факт, что они обошли сцены многих советских и зарубежных театров.

Родился Мдивани в грузинском селе Багдади, в семье агронома-винодела, в 1924 году поступил на юридический факультет Тбилисского университета, одновременно занимался на отделении кино при Пролеткульте.

Еще в 1922 году началась литературная деятельность Мдивани. Его оригинальные, эмоциональные стихи часто публиковались в периодических изданиях Грузии. В 1929 году появился первый сценарий

Мдивани — «Молодость побеждает», и это положило начало деятельности Мдивани как кинодраматурга. По его сценариям создано более тридцати художественных фильмов. Среди них: «Роте фанэ», «Потерянный рай», «В горах Югославии», «Крылатый маляр», «Родина», «Рядовой Александр Матросов» и фильмы последующих лет: «Солдат Иван Бровкин», «Иван Бровкин на целине», «Наш двор», «Парень из Сабудара», «Добрые люди», «Большая дорога» и др.

Георгий Мдивани, прежде всего, певец своей эпохи. Ему близко все, что волнует окружающих, что происходит в мире сегодня. Поэтому, естественно, что в творчестве его мы всегда находим темы, отражающие жизнь людей доброй воли во всем мире, ведь талант Мдивани — это светлый, радостный талант.

Шестьдесят лет — почтенный возраст. Но Георгий Мдивани полон творческих планов и замыслов. Он только что закончил новую пьесу и новый сценарий. А сейчас увлеченно работает над сценарием фильма, посвященного мужеству и героизму пленных воинов-грузин, поднявших в годы Великой Отечественной войны восстание против гитлеровцев на острове Тексель.

На днях в Центральном Доме литераторов состоялся творческий вечер Г. Д. Мдивани, на котором московская общественность тепло приветствовала выдающегося драматурга. На вечере были зачитаны многочисленные поздравительные телеграммы, присланные из Тбилиси.