

"Вечерний Ростов"
г. Ростов н/Д., 2 дек. 1971г.

Георгий МДИВАНИ.

ТАК получилось, что Москва и москвичи стали героями моей драматургии. Так было и в пьесе «Твой дядя Миша». О большой московской семье рассказывается и в моей последней пьесе «Большая мама». Она поставлена в Московском театре имени А. С. Пушкина.

Там, где идет разговор о москвичах, неизменно присутствует и тема современности в самом конкретном, самом сегодняшнем ее выражении. Потому что дела и планы Коммунистической партии — это дела и планы москвичей и всех советских людей.

О них, о рабочих московских заводов, о тех, кто сегодня претворяет в жизнь решения XXIV съезда КПСС, о Его Величестве рабочем классе столицы и будет моя новая пьеса.