

КО МНОГОМУ ОБЯЗЫВАЕТ...

ЧАСТО в программах столичных театров рядом с именем актера, режиссера или автора пьесы стоит почетное звание национальной республики, которого удостоен тот или иной наш земляк. Что связывает художников Москвы с искусством всех народов нашей страны? Вот что рассказали об этом:

Г. МДИВАНИ,

драматург, заслуженный деятель
искусств Грузинской ССР

ЕСЛИ у меня спрашивают — кто ты? — отвечаю, не задумываясь, — ко- ренной москвич. Правда, я грузин, но в Мо- скве живу около 40 лет, о Москве написал несколько пьес и сце- нариев (кстати, и сей- час пишу сценарий мно- госерийного художест- венного фильма о мо- сквичах). Горжусь на- шим великим городом, нежно люблю свой Трехпрудный переу- лок. Но быть писа- телем, драматургом- москвичом — зна- чит творить для всех советских наро- дов, быть тесно свя- занным с театрами, ки- ностудиями наших со- юзных республик.

Более 20 картин снято по моим сценариям на студии «Гру- зия-фильм», почти все мои пьесы стави- лись в многочислен- ных театрах Грузии и в других республиках нашей страны.

Вес. Москва, 1972

30 авг.