

Маяк Леонид

ХОЧУ РАССКАЗАТЬ...

...о Леониде Иустиновиче Маяке, организаторе концертов Московской областной филармонии, умело сочетающем свою работу с журналистикой. Леониду Иустиновичу — 78 лет, из них в искусстве прожито 57 лет. На организованных им 8.250 концертах побывало 3.300.000 зрителей. Юбиляр написал свыше шестисот тридцати статей и заметок в почти сорока газетах двадцати четырех городов страны.

Учась в Московском университете сразу на двух факультетах — на историко-филологическом и юридическом, Леонид Иустинович работал в оперной студии Большого театра под руководством К. С. Станиславского, был артистом театра «Летучая мышь», созданного Н. Ф. Балиевым, пел в Передвижной опере Моссовета, выступал и с Л. В. Собиновым в качестве ведущего программу концертов.

Трудоспособность и энергия Л. И. Маяка удивительны. Но не это является решающим. Концертным организатором надо родиться. Это особый талант, который связан с высоким чувством ответственности перед искусством и народом. Высшая мера аккуратности и точности в работе (ведь по Леониду Иустиновичу можно проверять часы!) делают его желанным другом на эстраде.

Сурен КОЧАРЯН,
народный артист РСФСР и
Армянской ССР, лауреат
Государственной премии
СССР.

«ВЕСТНИК КУЛЬТУРЫ»
Г. МОСКВА

22 ОКТ 1974