## «Вор» не украл в Венеции три награды, а заслужил

Сразу три награды получила поставленная Павлом Чухраем картина «Вор» на 54-м Венецианском фестивале, посвященном ныне памяти Марчелло Мастроянни. На одном из трех самых престижных в мире кинофестивалей, где после михалковской «Урги» в 1991 году у наших лент не было даже второстепенных призов, «Вор» заслужил третью по значимости Золотую медаль президента итальянского сената, призы ЮНИСЕФ и международного молодежного жюри.

«Вор» существует сегодня лишь в двух копиях, которые с пылу, с жару и отправили месяц назад в Венецию. Вместо самого фильма 10 сентября прессе показали короткую ленту о том, как его снимали, и Павел Чухрай проникновенно рассказывал с экрана, что жил в таких же коммуналках, что и его персонажи.

- Мое детство и юность прошли в Новокузнецке, где время, кажется, остановилось, и в 72-м году легко представить 52-й, время действия фильма, - заметил Владимир Машков исполняющий заглавную роль. - История, рассказанная

Чухраем, понятна мне и, думаю, будет понятна зрителю.

- Не ждете упреков, что в и без того криминализированном обществе пропагандируете обаятельного и наглого вора?

- Во-первых, это не так, что очевидно каждому, посмотревшему фильм. Мой герой, не сумевший вместить огромный масштаб любви, обрушенный на него героиней, получил от судьбы то, что заслужил. Но, знаете, актер обязан быть адвокатом своего персонажа.

- В «Американской дочери» вашим партнером была девочка, здесь - мальчик. Каково это, сниматься с детьми?

- Если честно, тяжело. Непосредственность ребенка может либо помочь взрослому актеру, либо уничтожить его.

Героиню, чья любовь и для нее оказалась фатальной, сыграла актриса калягинского театра «Et cetera» Екатерина Редникова. После главной роли в «Воре» Редникова, как говорится, проснулась знаменитой, с удивлением ощутив это в Венеции. На московских улицах, прав-



да, в этой молодой невысокой женщине вряд ли признают кинозвезду, уже получившую несколько заманчивых предложений из разных стран. Третьеклассник школы №2 из подмосковного Голицыно Миша Филипчук тоже звезда, он сейчас играет столичного мэра (в детстве, разумеется) в фильме Владимира Хотиненко. Миша признался, что в третьей и четвертой четверти еще успел поучиться, а до этого из-за съемок прогуливал.

«Мы постараемся донести до публики, что «Вор» не детектив, а мелодрама», - пояснил генеральный директор компании НТВ-ПРОФИТ Игорь Толстунов, признанный три года назад лучшим молодым кинопродюсером России. Премьера «Вора» пройдет 13 октября в московском кинотеатре «Пушкинский».

> Матвей ГЛЕБОВ, «Известия».