

Владимир Машков  
на дороге в Голливуд.

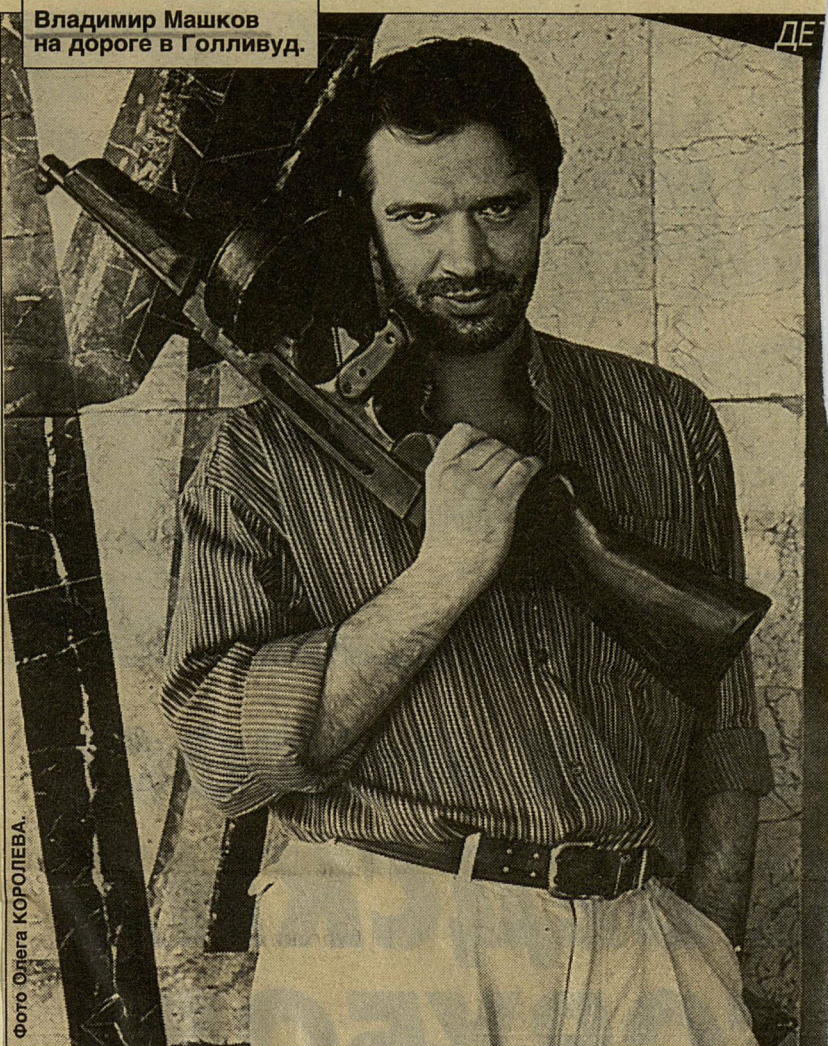


Фото Олега КОРОЛЕВА.

## Владимир Машков хочет перебраться в Голливуд?

*Сейчас в работе находятся четыре американских фильма с участием русского актера*

Говорят, Владимир Машков не хочет больше давать интервью русским журналистам. Однако из зарубежных источников известно, что сейчас на Западе готовятся к выходу по крайней мере четыре картины.

① «Американская рапсодия» (American Rhapsody). Сюжет – в 50-е годы девушка пытается сбежать из коммунистической Венгрии в благополучную Америку – основан на личных воспоминаниях режиссера Евы Гардос. Партнерша Машкова – Настасья Кински. Название картины будет изменено, чтобы избежать ассоциаций со скандальной книгой Джо Эстерхаза про Клинтона.

② The Quickie (В нашей прессе название переводили как «Халтура»; говорят, сейчас рассматривается другое, более симпатичное название – «Русская рулетка»). Фильм поставил Сергей Бодров, а партнерами Машкова стали Дженнифер Джейсон Ли, Сергей Бодров-мл., Дин Стокуэлл и Генри Томас.

③ «В тылу врага» (Behind Enemy Lines). Пока самый крутой из всех голливудских проектов, в которых был занят Машков. Два американских пилота (Джин Хэкмен и Оуэн Уилсон) расследуют геноцид в Боснии.

④ «Танцы в «Голубой игуане» (Dances at The Blue Iguana). Драма о нескольких женщинах, зарабатывающих на жизнь в стрип-клубе. Режиссер Майкл Редфорд весьма своеобразно работал над картиной. Сначала была абстрактная идея фильма, в создании которого актеры принимали бы более активное участие, чем обычно. Еще не имея ни сценария, ни даже представления о сюжете, Редфорд набрал труппу из семи актеров и предложил им импровизировать. Импровиза-

ции-репетиции шли несколько месяцев; в результате актеры сами придумали сюжет про стрип-клуб и сами разработали сюжетные линии, связанные со своими персонажами. Редфорд снимал все это дело на пленку. Когда были отсняты несколько сотен часов материала, режиссер наконец создал сценарий и начал доделывать кино.

Премьера фильма состоялась 14 сентября на кинофестивале в Торонто. Те критики, которые успели написать про фильм, его хвалят. Но ни о Машкове, ни о его персонаже ничего не говорят. Когда произведение выйдет в американский прокат – неизвестно. Партнеры Машкова по «Танцам» – Дэрил Ханна, Элиас Котеас и Дженнифер Тилли.

### Как может сложиться карьера Машкова

Во всех фильмах снимаются довольно известные актеры. Все фильмы – достаточно престижные. Это хорошо.

В большинстве картин (кроме «Халтуры») Машков играет роли второго плана. Это не есть здорово. Возможно, в дальнейшем голливудская карьера Машкова сложится так же, как у многих уехавших на Запад актеров: он будет играть эпизоды в блокбастерах либо большие роли в никому не интересных проектах. Не хотелось бы, чтобы так произошло. Другой, менее вероятный вариант развития событий – Машков справится с русским акцентом, снимется в каком-нибудь суперхите и благодаря ему станет знаменитостью. Именно так в свое время было с Антонио Бандерасом, Расселлом Кроу и прочими голливудскими звездами – неамериканцами. В любом случае подождем, пока выйдут четыре упомянутых выше фильма. Это случится в 2001 году, и тогда можно будет делать более определенные прогнозы.

Андрей СКОКОВ.