

# Машницкая Ирина

12.10.92

## «МУЗЫКА СФЕР»

Живопись Ирины Машницкой, безусловно, «озвучена» гармонией. Картины написаны звонкими сочными красками, словно светящимися изнутри. Тонкие серебристые линии образуют четкие геометрические фигуры – треугольники, будя в памяти воспоминания о чистой серебристой музыке одноименного ударного инструмента, оживающего от прикосновения кисти.

Цвет – доминанта творчества Ирины Машницкой. Причем художник не прибегает к каким-то особым световым эффектам. Прозрачный красочный слой светится изнутри, приобретая порой дополнительные качества, напоминая цветное стекло.

Творчество Ирины не просто порождено и стимулировано музыкой, а напрямую связано с конкретными музыкальными произведениями. Триптих «Облако Неведения» был написан под воздействием Пятой симфонии Дмитрия Шостаковича. Многие произведения из цикла «Музыка сфер» писались под музыку «Жар-птицы» Игоря Стравинского.

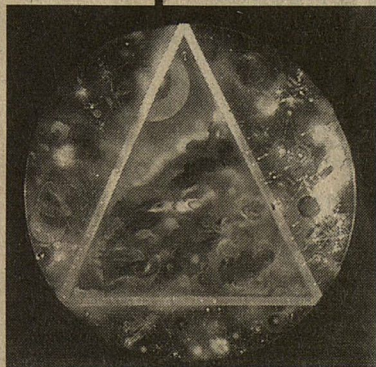
Ирина пишет музыку цвета: мажорную и минорную, возвышенную и приземленную, камерную и уносящуюся в высокие сферы, в космические дали...

Выставка организована галереей

«Асти» и будет открыта

с 15 октября до 10 ноября.

Тел. 238-96-34.



«Струны сердца»

Документы - 2000 - 14 окт - 14