

15 ДЕК 1960
от

БАЛЕТ «ОТЕЛЛО» НА ПАРИЖСКОЙ СЦЕНЕ

Группа советских композиторов две недели гостила в Париже. Целью их поездки было знакомство с крупнейшим городом мира и его музыкальной жизнью. Среди них был народный артист СССР композитор А. Мачавариани, который на днях возвратился в Тбилиси.

На днях в Союзе композиторов Грузии А. Мачавариани встретился со своими коллегами, поделился с ними впечатлениями от поездки. Подробно знакомя слушателей с музыкальной жизнью столицы Франции, он сообщил им, что видел 8 постановок театра «Гранд опера», которому сейчас вернули его старое имя и вновь называют Академией музыки. Самое большое впечатление произвели на него балетные спектакли: Стравинского «Жар-птица» в постановке Ж. Скибина, Шопена «Сильфиды» в постановке М. Фокина и «Хрустальный замок» Г. Баланчина.

В нынешнем театральном сезоне в «Гранд опера» будет поставлен балет А. Мачавариани «Отелло». 26 октября для советских гостей была устроена встреча с актерами балета. Они уже были знакомы с музыкой «Отелло», которую они слушали из записи. Встреча была очень дружеской и сердечной. (ГрузТАГ).