

ТВОРИТЬ ДЛЯ НАРОДА

А. МАЧАВАРИАНИ,

народный артист СССР,
секретарь правления Союза
композиторов СССР



ОРКЕСТР грянул лезгинку, и десятки стройных парней, лихо заломив пахахи, закужились в вихре танца...

В 38 странах мира побывал с концертами Государственный ансамбль народного танца Грузии. Ему рукоплескали во многих столицах Европы, в Соединенных Штатах Америки и в других странах мира.

Я начал рассказ с прославленного ансамбля потому, что я композитор и горжусь успехами советского искусства. Но сегодня хочется сказать не только о грузинском искусстве, но и о родном Тбилиси, о своей республике.

С каждым днем становится все красивее наша столица, одетая почти круглый год в зеленый наряд. Все шире раздвигаются границы города, застраиваются окраины, со-

здаются новые кварталы. Десятки тысяч квадратных метров жилой площади получили в этом году тбилисцы,

Сооружается замечательный дом из железобетона и стекла на площади Руставели. Здесь разместится городское агентство Аэрофлота. Отличный подарок получила на днях детвора — открылся первый в Грузии пионерский театр. Разве могли мечтать об этом грузинские ребята до Великого Октября.

На заводах, фабриках республики выпускается самая разнообразная продукция, начиная от мощных магистральных электровозов, стали, чугуна, уникальных металлорежущих станков и кончая тончайшими шелками и продуктами питания. В Грузии сейчас развиты новые отрасли

промышленности — электро-техническая, приборостроительная, бурно идет в гору химическая промышленность.

Теперь несколько слов о том, что мне, композитору, ближе всего, — о музыкальном творчестве моего народа.

Период установления Советской власти в Грузии явился по существу и началом развития ее профессиональной музыкальной культуры. Именно тогда началось творчество композиторов З. Палиашвили, М. Баланчивадзе, Д. Аракишвили, ставших впоследствии нашими классиками.

Только что закончился конкурс художественной самодеятельности. Это был самый большой в Грузии конкурс. Выступило пять тысяч певцов, танцоров, народных сказителей. Это тот родник, что питает наше творчество!

В день 40-летия дружбы и братства советских республик мы смело можем сказать: грузинская музыкальная культура верно и преданно служит советскому народу — строителю коммунизма!

**ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА** 2 стр.

29 ДЕКАБРЯ 1962 ГОДА

С. Фозулидзе