

Вырезка из газеты

ЗАРЯ ВОСТОКА

1 - 2 ОКТ 1974

г. Тбилиси

з. 2179

Награда композитору

Грузинская музыка с ее многовековыми традициями самобытного народного творчества привлекает все большее внимание и завоевывает признание среди профессионалов и любителей этого искусства не только в нашей стране, но и далеко за ее пределами.

И секрет столь широкой ее популярности заключается в том, что грузинские композиторы, творчески и разнообразно используя в своих сочинениях богатые залежи фольклорной музыки, сумели приобщить их к достижениям современного профессионального мастерства. Их глубоко самобытные, ярко национальные и новаторские произведения, в которых разгаданы и раскрыты тайники народной мудрости и чистоты, привлекают внимание отдельных коллективов и исполнителей во всем мире. С большим успехом на сценах различных стран идут опера З. Палиашвили «Абесалом и Этери», В. Долидзе «Кето и Котэ», О. Тактакишвили «Миндия», исполняются произведения Ш. Мшвелидзе, Р. Габичвадзе, С. Цинцадзе, Н. Габуния и других. И это, конечно, является высоким признанием заслуг грузинской музыки.

На днях мы получили еще одно радостное известие — народный артист СССР, лауреат Государственной премии и премии имени Ш. Руставели композитор Алексей Мачавариани награжден золотой медалью галереи искусств Брайдензе в Милане. Этой высокой наградой грузинский композитор удостоен за музыку к балету «Отелло».

Рецензенты миланских газет, ведущие критики страны дали высокую оценку этому произведению композитора.

Они писали о том, что А. Мачавариани достиг в своем сочинении высот музыкального мастерства. Своей музыкой он возвысил героический дух человека, а балет «Отелло» можно считать одним из лучших произведений этого жанра.

Недавно в Союзе композиторов Грузии состоялось вручение награды автору балета. По поручению советского посольства в Риме золотую медаль галереи искусств Брайдензе композитору вручил кинорежиссер Тенгиз Абуладзе, который недавно вернулся из Рима, где принимал участие в фестивале газеты «Унита».

С почетной наградой Алексея Мачавариани поздравили секретари Союза композиторов республики Н. Габуния и Н. Мамисашвили, друзья и кол-

леги композитора.

Вот что сказал в беседе с корреспондентом «Зари Востока» композитор Р. Габичвадзе:

— Мне очень приятно воспользоваться случаем и поздравить моего коллегу с этой большой и почетной наградой. Присуждение золотой медали галереи искусств Брайдензе Алексею Мачавариани является событием в музыкальной жизни не только нашей республики, но и всей страны. Оно свидетельствует, в первую очередь, о всемирном признании грузинской советской музыки и, в частности, одного из ее лучших представителей — А. Мачавариани.

Хочу отметить, что эту высокую награду автор балета «Отелло» по праву разделяет с его постановщиком — замечательным советским балетмейстером, народным артистом СССР Вахтангом Чабукиани, так как Тбилисский государственный академический театр оперы и балета имени З. Палиашвили также удостоен золотой медали за осуществление постановки балета «Отелло».

Т. КЕСАНАШВИЛИ.