

7 ЯНВ 1980

«ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ»

ИСКУССТВО. ИСКУССТВО. ИСКУССТВО

ИСКУССТВО. ИСКУ

ВЕЧЕР ПРЕМЬЕР

— так по праву можно назвать авторский концерт народного артиста СССР, лауреата Государственной премии и премии имени Густавели Алексея Мачавариани, состоявшийся в Ленинграде. Программу этого концерта по достоинству венчали новые произведения мастера — пьесы из фортепианного цикла «Грузинские фрески», «Картины старого Тбилиси», «По-

минальная Пиросмани», два новых романса, премьера которых на днях состоялась в городе на Неве.

И хотя эта встреча ленинградских слушателей с грузинским композитором не была первой, все же она открыла новые грани дарования музыканта. Это подтвердили произведения, представленные в программе, в которых музыкант отдал дань и колориту старого города, воспел произведения безвестных мастеров, с любовью вспомнил Пиросмани, и вместе с тем, создал сочинения, навеянные ритмами сегодняшнего дня

и посвященные родной земле, человеку труда.

На авторском концерте прозвучали также «Шесть хоров», фортепианные сочинения «Базалетское озеро» и «Хоруми», симфоническая поэма-реквием «На смерть героя», скрипичный концерт, пьесы из балета «Отелло», созданные в разные годы. Их исполнили преподаватели и студенты Ленинградской государственной консерватории имени Римского - Корсакова.

Слушатели по достоинству оценили произведения композитора.

(Грузинформ)