

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва

12 8 ИЮН 1982

МЕЖДУНАРОДНЫЕ МАРШРУТЫ

По инициативе Венского общества музыки в Вене состоялся творческий вечер известного советского композитора, народного артиста СССР, лауреата Государственной премии СССР А. Мачавариани. В заполненном до отказа большом зале общества собрались сотни любителей музыки, представители культурной общности австрийской столицы.

Бурными аплодисментами они приветствовали композитора, творчество которого хорошо известно в Австрии. В Вене с успехом шел балет «Отелло».

в концертных залах не раз звучали фортепианные и скрипичные произведения А. Мачавариани.

Открывая вечер, вице-президент Общества музыки А. Рютцель охарактеризовал его как еще одно свидетельство успешно развивающихся связей между представителями музыкального искусства Австрии и многонационального Советского Союза, как весомый вклад в их дальнейшее укрепление. Затем состоялся концерт из произведений композитора. Известные

австрийские музыканты, лауреаты международных конкурсов пианист К. Шустер и скрипачка К. Адам исполнили скрипичный концерт и сонату из балета «Витязь в тигровой шкуре», фортепианный цикл «Грузинские фрески», скрипичные пьесы «Романс», «Вальс», «Лазская долина». Эти произведения, впервые прозвучавшие на венской сцене, были восторженно приняты публикой. Молодая австрийская певица Э. Линхарт исполнила романс «Синий цвет».

Как значительное событие

в музыкальной жизни Вене охарактеризовал творческий вечер австрийский композитор и музыкальный критик М. Рюденауэр. В творчестве А. Мачавариани, сказал он, гармонично сочетается грузинский национальный колорит с лучшими традициями мировой музыкальной культуры.

Л. ВОЛНУХИН,
корр. ТАСС — специально
для «Советской культуры».
ВЕНА.

С БОЛЬШИМ УСПЕХОМ