



БОЛЬШИХ ТЕБЕ УСПЕХОВ, ХОСЕ!

Отзвучали характерные для латиноамериканских песен гитарные ритмы вступления. Хосе Мацконис запел. Свободно льется его голос. Печальные песни чередуются с темпераментными, искромётными. Задумчивую мелодию «Под небом Парагвая», сменяет задорная кубинская «Киен сера» («Кто ты?»). Мягкая грусть слышится в мексиканской народной песне «Малагения» и снова безудержным весельем плещет «Гвадалахара». Песни народов латиноамериканских стран исполнил побывавший в гостях у коллектива нашей редакции артист Литовской государственной филармонии Хосе Мацконис.

Читатели, наверное, обратили внимание на удивительное сочетание имени и фамилии исполнителя. Откуда у литовца Мацкониса испанское имя Хосе?

Необычна судьба этого молодого артиста. Его отца — литовца, и мать — украинку, фашисты угнали из родных мест на чужбину, в Германию. Здесь они познакомились, полюбили друг друга, поженились. Шли годы. Лихая судьба бросала супругов из одной страны в другую. Так и оказались они в Колумбии, за тысячи верст от Родины. Здесь в 1946 году и родился Хосе. Но никогда Мацконисов не покидала мысль, которая с годами все более крепла — вернуться на Родину. И вот, в 1958 году заветное желание сбылось.

Выступать на эстраде Хосе начал давно. Еще в Боготе, девятилетним мальчиком, он пел перед публикой. Хосе вспоминает, как однажды ему предстояло выступать по радио. Но вот беда — как низко ни опускали микрофон, мальчик все-таки не мог до него дотянуться. Пришлось взбираться на табуретку.

Но подлинную школу исполнительского мастерства артист

начал проходить в Советском Союзе. То были годы напряженного труда, исканий, освоения специфической латиноамериканской манеры игры на гитаре. Были и сомнения — полюбит ли публика его песни? Ведь он поет на испанском языке. Но сомнения оказались напрасными. 15-летнего, в ту пору, артиста тепло принимали повсюду.

В 1964 году пришло и первое признание — Хосе Мацконис удостоился звания лауреата конкурса литовских мастеров эстрады. Затем гастроли артиста проходили с неизменным успехом в Москве и Киеве, Тбилиси и Свердловске, в Новосибирске и во многих других городах страны.

Обширен репертуар исполнителя. В него входят более ста песен — мексиканских, бразильских, аргентинских, чилийских, парагвайских... С большим интересом знакомятся зрители с народными мелодиями латиноамериканских стран.

Знают Хосе Мацкониса и в нашей республике. Дважды он с успехом выступал на концертных подмостках Риги. Делясь впечатлениями о латвийской столице, певец сказал:

— Меня покорили рижане. Я полюбил ваш прекрасный город.

Потому он и проводит нынче свой отпуск в Риге. Но просто отдыхать, не петь Хосе не может. И сейчас вместе с большим любителем музыки, гитаристом рижанином Грантом Серебряковым он работает над новым репертуаром, над новыми песнями.

Хосе Мацконис молод. Ему — 21 год. От души пожелаем талантливому артисту больших творческих успехов.

В. Салков

На снимке: Хосе Мацконис.

Фото В. Уласевича

38