

Мацевский Таливалдис

## СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ

в Государственном театре юного зрителя имени Ленинского комсомола собравшиеся увидят пьесу М. Горького «Последние». Но на сей раз спектакль будет торжественней и продлится дольше, чем обычно, так как коллектив театра и зрители будут чествовать заслуженного артиста Латвийской ССР Таливалдиса Мацевского.

Актер работает в театре с первых дней его существования. Т. Мацевскому — 50, но коллеги по-прежнему зовут его Талис. Он сумел сохранить юношескую энергию, горение.

— Добродушный юмор Талиса, — говорит его коллега А. Майзук, — помогает нам в работе.

— Мне особенно запомнился

Таливалдис Мацевский в роли сердечного и чуткого господина Бутнара в пьесе «Ноль по поведению» Стоянеску и Сава, — добавляет И. Скрастинь — Этот спектакль я несколько раз смотрел еще школьником. А теперь, работая вместе с Т. Мацевским, я вижу, как он тщательно готовит каждую свою роль, ищет новые выразительные средства.

Творчество Таливалдиса Мацевского привлекает и малышей, и взрослых своим горением, романтическим подъемом. В этом сезоне Мацевский уже создал две роли, совершенно противоположные по характеру: пирата Чанг-Пинга в пьесе Дж. Барри «Питер Пэн» и Отца в «Золотом коне» Я. Райнса.

В. Станя

Голос Питера  
г. Рига

1 0 ДЕК 1978