

— В огромный ярий букет собрала все краски осени туркменская земля, встречая гостей, прибывших на празднование 250-летия великого Махтумкули, — сказал, приветствуя в Ашхабаде посланцев братских литератур, председатель правления СП Туркмении Т. Курбанов.

На праздник поэзии прибыли видные писатели из всех республик страны. Возглавил делегацию секретарь правления СП СССР Е. Исаев. В многочисленных литературных вечерах, встречах приняли участие Ч. Айтматов, Н. Гребнев, О. Дмитриев, М. Каноат, Л. Карелин, Кайсын Кулиев, Клыч Кулиев, К. Курбан-непесов, П. Мовчан, Максим Танк, С. Рустам, Наби Хазаи, К. Яшен и мно-

2207 МАХТУМКУЛИ ПОСВЯЩАЕТСЯ

гие другие поэты, поэтики. На юбилей приехали гости из Демократической Республики Афганистан, Венгрии, Индии.

Участники торжества были приняты в ЦК Компартии Туркменистана. Сердечно приветствовал дорогих гостей и рассказал им о жизни республики, о ее перспективах первый секретарь ЦК КПТ М. Г. Гапуров.

Интересный разговор писателей и критиков состоялся на симпозиуме в АН ТССР на тему «Прогрессивные националь-

ные традиции и опыт современной советской поэзии». На разных языках звучали строки Фраги и стихи многих гостей на большом республиканском празднике поэзии.

— Великий поэт XVIII века, плоть от плоти народа, Махтумкули Фраги сумел выразить лучшие стремления передовых умов своего времени, думы и чаяния своего народа, — сказал, открывая юбилейное торжественное заседание в Туркменском государственном академическом театре драмы имени Молланепеса, пер-

вый секретарь ЦК КП Туркменистана М. Г. Гапуров.

С докладом «Великий поэт и мыслитель» выступил Председатель Совета Министров ТССР Ч. С. Карриев. От имени секретариата правления СП СССР выступил Е. Исаев. Слова любви и признательности великому сыну туркменского народа высказали представители всех братских республик, зарубежные гости.

В праздничном вечере приняли участие Председатель Президиума Верховного Совета Туркменской ССР Б. Язгулиев, секретарь ЦК Компартии республики М. Моллаева.

А затем писательские бригады разъехались по всем областям Туркмении, где прошло множество интересных встреч с хлопководами, газодобытчиками, чабанами.

Еюр ИСАЕВ:

«ВО ВСЕ КОЛОКОЛА СЕРДЕЦ»

Поистине «устаи Туркмении», властелином сердец многих и многих поколений стал великий туркменский поэт Махтумкули Фраги, 250-летие со дня рождения которого отмечают сегодня во всех республиках Советского Союза, за рубежами нашей Родины.

Он — поэт — вечности. И спустя столетия каждое слово, мысль, строка гения доносит до нас его сердцевинные. Он помогает не только осмыслить былую эпоху, но и раздвинуть границы грядущих веков. Гений народа бессмертен, бессмертен сам народ, его язык, история и культура.

Мы — свидетели сбывшихся поэтических пророчеств Махтумкули. «Здесь братство — обычай, и дружба — закон», — написал вешие строки поэт. И воистину этот закон стал первейшим в нашей жизни, стал великим документом, пронизанным глубоким социальстиче-

ским гуманизмом, — Конституцией СССР.

Поэзия Махтумкули — это поэзия собеседующего, рассказывающего. Это подтверждает и то, что он — в поговорках, пословицах, крылатых словах. Он из книги ушел в фольклор, и не только туркменского, а и соседних народов.

Празднования в Туркмении, куда собрались писатели из всех братских республик, даже не хочется называть юбилеем. Это — жизнь слова, мысли Махтумкули. Были мы на его родине — в Геркесе, Кара-Кала. Мне пришла в голову там строка: «Кара-Кала, ударь в колокола, во все колокола сердец»... Открыли там великодушный памятник поэту,

музей, посадили сад Дружбы. И везде — народ, во всей возрастной радуге: от детей до старейшин.

Хотелось перефразировать старую поговорку «Скажи мне, как относится народ к поэзии, и я уверенно скажу о его духовном, нравственном здорьеве». Наша страна — страна большой поэзии, большой литературы, большой культуры. И в Туркмении относятся к поэзии вообще и в частности к творчеству своего классика, я бы сказал, благоговейно. Сейчас произведения Махтумкули изданы во всех республиках.

Ныне, когда так тревожно на планете, страна наша бьет «во все колокола сердец», призывая к разуму, к сохранению мира. И в этом непростом деле — свои, особые задачи у поэзии.

Наш корр.
АШХАБАД

Литературная газета
г. Москва

7 НОЯ 1983