

14 ОКТ 1972

ХАБАРОВЧАНЕ на этой неделе познакомились с интересным коллективом из Северной Осетии. Гости подарили зрителям песни народов Кавказа. Свою программу этот коллектив построил в основном на лирических песнях. Он познакомил нас с композиторами Христофором Плиевым и Муратом Басиевым. В первом отделении выступали певцы разных песенных жанров. Второе отделение полностью ведет Аскер Махмудов. Он украшает программу национальными песнями. Аскер родился в древней Бухаре. В горах Газгана ему доводилось часто слушать песни на свадьбах, туях. Еще мальчишкой он начал петь, подражая певцам на праздниках. Я заинтересовался:

— Аскер, а когда вы серьезно решили стать певцом?

— Еще мальчишкой, — несколько смущаясь, ответил он и добавил: — У нас на Востоке песня в большом почете. Поступил в Бухарское музыкальное училище. Мечтал попасть на вокальное отделение, но там был

«ДЖИГИТ РИТМА»

очень большой конкурс и к тому же у меня болело горло. Пришлось держать экзамен на дирижерский...

Два года проучился в этом училище. Но желание петь привело в Москву. Там я поступил в театральное училище имени Гнесиных на отделение актеров музыкальной комедии.

— Здесь-то, видимо, и осуществилась ваша мечта стать певцом?

— Пожалуй, да. С третьего курса я принимал участие в разовых концертах. Очень любил песни Арно Бабаджаняна. В этот период мне очень помог композитор Борис Фиготин. В 1969 году на конкурсе «Алло, мы ищем таланты» я завоевал первый приз и... получил приглашение выступать в концертах.

Так и началась его актерская судьба. Проработав полгода в ансамбле «Мелодии мира», Аскер уехал в Орджоникидзе в коллектив «Джигиты ритма».

Два года труда. За это время коллектив объездил Белоруссию, Украину, Поволжье. Везде успех. Но за этим успехом огромный труд. Аскер до и после концерта сутками может сидеть с гитарой и... петь. Песни Бабаджаняна, Бюль-Бюль-Оглы, Плиева, итальянские, французские, народные песни Востока.

К тому же Аскер и сам пишет стихи и музыку. Его песню «Раздумья» исполняет в первом отделении Тамара Берченко. Шагают по Северной Осетии песни Аскера «Гордая любовь» и переработанная им «Фатимочка». К концу года увидит свет пластинка с песнями Аскера Махмудова. Этот двадцатипятилетний юноша очень любит петь, он мечтает о конкурсе, где споет свою песню.

А. БОГРАД.

