

23 СЕН 1953**БАТУМСКИЙ**

Поёт Татьяна Махарадзе



Вот она, бывшая батумская школьница Татьяна Махарадзе поёт в Бухаресте. В зале «Далес», где происходили выступления участников IV Всемирного фестиваля молодежи, звучало много песен — сладостные переливы итальянцев, печальные как стон негритянские напевы, страстные как клятва, как бессмертная «Марсельеза», песни французов. И вот под сводами этого зала, под тихий перебор чонгури прозвучал ее голос. Она пела народную грузинскую песню «Даигвианес» («Опоздали»), и своеобразная мелодия напева, волнующий голос грузинской певицы дошли до сердца каждого из сидящих в зале. Ей долго аплодировали. Она спела еще две песни: гневную и страстную «Мы не хотим войны» и величавую «Песню о Грузии». Опять бурные аплодисменты собравшихся были наградой за ее взволнованное и мастерское пение.

Это был второй тур фестиваля. И вскоре она узнала, что жюри фестиваля отметило ее выступление первой премией, что она награждена золотой медалью.

Потом она ездила по Румынии — выступала перед нефтяниками Плоешти, перед трудящимися города Сталина, пела на площадях перед аудиториями в 5—6 тысяч человек. И всюду ее, одну из посланниц великого Советского Союза, делегатку Конгресса молодежи, лауреата фестиваля встречали восторженно.

После возвращения на Родину она выступала в Москве, в Тбилиси. С ансамблем чонгуристок сестер Потсхверашвили она побывала недавно в родном Батуми. Батумцы тепло встретили землячку, которая донесла прелесть старинных грузинских песен, страстность и убежденность песен молодых советских композиторов до десятков тысяч людей разных стран и народов.

На снимке: лауреат IV Всемирного фестиваля молодежи Т. МАХАРАДЗЕ.

Фото Л. РАСКИНА.