

Ленинградская правда

г. Ленинград

3 5183

17 Москва

1832

01 50 февраль

5 MAR 1975

ИНСТАЛЬНИ
КАУККАСКИЙ

ЗВУЧИТ МУЗЫКА

Гости с берегов Немана

МУЗЫКУ литовских композиторов В. Баркаускаса и Ю. Юзелюнаса отличают острое чувство современности, интерес к поискам новых выразительных средств и композиционных решений, органичные связи с национальным фольклором.

Камерные сочинения гостей из Литвы прозвучали вчера в Ленинградском доме композиторов. Наряду с литовскими музыкантами, среди которых широкоизвестный коллектив — квартет «Летува» в составе Е. Паулаускаса, К. Калинаускайте, Ю. Фледжинскаса и Р. Куликаускаса, в авторском вечере принял участие Государственный квартет имени Танеева.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

ПЕСНЬ О ЖИЗНИ

15 МАРТА исполняется 90 лет со дня рождения старейшей ленинградской писательницы Ольги Константиновны Матюшиной. За свою долгую и насыщенную жизнь Ольга Константиновна была свидетельницей и участницей многих исторических событий. С юности жизнь ее была посвящена книжному делу, просвещению. Еще в юности работала Матюшина в революционных партийных издательствах «Вперед», «Жизнь и знание», а позднее в издательстве «Коммунист».

О. К. Матюшиной довелось встречаться с В. И. Лениным, Н. К. Крупской, М. И.

Ульяновой, В. В. Боровским, В. Д. Бонч-Бруевичем, А. М. Горьким, В. В. Маяковским.

Биография Матюшиной типична для судьбы русской революционной молодежи начала века, путь которой шел от нелегальных гимназических кружков до революционной деятельности в рядах большевистской партии.

Во время войны в блокаде Ленинграда О. К. Матюшина потеряла зрение. К тому времени она стала художницей. Но несчастье не сломило сильную натуру этой необыкновенной женщины. В 1946 году выходит в

свет ее первая книга «Песнь о жизни». Матюшина писала ее в осажденном городе, побеждая трудности и страдания. Это книга о мужестве и героизме ленинградцев, о силе их духа. Таким же жизнеутверждающим пафосом пронизана и книга Матюшиной «Жизнь побеждает».

С большим интересом были встречены читателями воспоминания писательницы, опубликованные в 1972 году в журнале «Нева». И сегодня писательница, отдавшая всю свою жизнь делу просвещения, литературе, продолжает работать: она пишет книгу воспоминаний.