

Матусовский Мех.

5/5-85.

СОВЕТСКАЯ РОССИЯ ● 5 МАЯ 1985 г. ● № 103 (8754) ●

ДЫ ОТ РЯДОВОГО ДО МАРШАЛА

Михаил Матусовский

ГАЗЕТА «ЗА РОДИНУ!»

Мой стих, как рядовой

Как и многие его коллеги, Михаил Львович Матусовский, тогда молодой, но уже известный поэт, в 41-м отправился на фронт в качестве военного корреспондента.

— В военные годы мне пришлось служить во фронтовых газетах сперва Западного, потом Северо-Западного и наконец 2-го Белорусского фронтов. До сих пор храню подшивки этих газет, — рассказывает М. Л. Матусовский. — Больше всего времени я провел на Северо-Западном фронте в газете «За Родину!». У нас подобрался замечательный коллектив, и это обеспечивало высокое качество издания. Скажу смело и без хвастовства, газета читалась на фронте, и сейчас, собираясь, ветераны часто вспоминают о ней.

В редакции газеты «За Родину!» действительно работали первоклассные журналисты и публицисты: Борис Изаков, Степан Шипачев, Сергей Михалков, Александр Исбах, Кузьма Горбунов. Кроме них, имелась группа способных фотокорреспондентов, в которую входили Т. Мельник, В. Шаровский, П. Берштейн. Забывая об опасности, рискуя жизнью, они ради важного кадра порой вставляли в полный рост навстречу фашистским пулям. Поэтому некоторые фотографии в газете «За Родину!» имеют без преувеличения историческое значение.

Листаем обветшалые страницы... Перед нами фронтовая газета Западного фронта «Красноармейская правда». Номер от 20 октября 1941 года. Достаточно прочитать шапки, чтобы понять всю напряженность

тогдашней обстановки: «Станем нерушимой стеной и преградим путь фашистским ордам к любимой Москве!» Тут же помещено стихотворение Матусовского:

Мы тебя окружим бронированной,
грозной силой,
И любую ценой в беспощадном бою
сбережем.
Чтобы подступы к городу стали
для немцев могилой
И рубеж под Москвою —
последним для них рубежом.

После ранения на Западном фронте политуправление откомандировало Матусовского на Северо-Западный фронт.

На страницах газеты «За Родину!» Матусовский вел специальный раздел «Бывалов Егор ведет разговор». Вместе с ним сотрудничал прозаик Александр Исбах. Их псевдоним был «Братья-пулеметчики».

— Вспоминается случай, который показывает конкретную действенность фронтовой газеты. Как-то я побывал в одной части, — говорит Михаил Львович. — И там мне рассказали, что красноармеец Попов окончил снайперские курсы, обучился хорошо стрелять, но до сих пор не поразил ни одного врага. И тогда я решил написать стихи — «Открытое письмо красноармейцу Попову». В нем говорилось о том, что народ доверил солдату оружие, чтобы он разил из него фашистов, но доверие это боец Попов пока не оправдал.

Фашист, которого ты не сумел
В этом бою убить,
Будет топтать посевы твои,
Землю твою бомбить.
Стихотворное обращение было глубоко

личным, и потому я был взволнован, когда на него пришли многочисленные отклики с призывами «Бей фашистов, товарищ Попов!». Прошло несколько дней, и вот в номере красноармейской газеты «На врага» от 2 ноября 1942 года появилась заметка «Красноармеец Попов отвечает делом». «Прошу через газету сообщить всем, — писал в ней молодой снайпер, — что я исправил свою ошибку и в последние дни уничтожил двух фашистов. Заверяю, что и впредь буду беспощадно истреблять оккупантов». Вот так реально оборачивалась та или иная публикация во фронтовой газете.

— А о своей работе в газете вы написали стихи? — спрашиваю М. Матусовского.

— Да, написал.

Среди множества памятных мест
Тропинка запомнилась эта,
За Ситинкой, справа, разъезд,
Где наша рождалась газета.
Там поворот на шоссе
Отмечен фанерной узкой,
Там шрифт на сырой полосе
Дышал типографской краской.

И там, попевая едва,
В предельно короткие сроки,
Вгонял я, как гвозди, слова
В простые и жесткие строки.
Я знал, что солдат средь болот,
Газетную встретив подборку,
Сперва эти строки прочтет,
Потом завернет в них махорку.
И может, я чем-то помогу
Шагать ему, смерть побеждая...

В конце войны Михаил Матусовский вошел в состав 2-го Белорусского фронта.

— Вот номер за март 1945 года, — показывает редкий экземпляр фронтовой газеты поэт. — В нем помещен наш с А. Ис-

бахом репортаж о взятии советскими войсками Гданьска. К нему я дал шапку: «Мы и в Гданьске, мы и в Гдыне, будем скоро и в Берлине». Через несколько дней эти строки я увидел на фанерных щитах на дорогах, ведущих к фашистскому логову.

А 27 апреля в «Фронтовой правде» появляется стихотворение:

На острых кровлях пламя шевелится,
Окружена фашистская столица,
У наших ног она лежит в пыли.
Берлин захлестнут морем нашей

Стали,
Свершилось то, о чем мы все

мечтали,

Все то, что мы у сердца берегли!

— 9 мая меня вызвал к себе редактор и сказал, что пришла Победа и надо написать стихи в номер. Это было мучительно... Все внутри у меня словно выгорело, — вспоминает поэт. — Что ты скажешь людям? Как выразить свою радость в этот день — такой личный и всеобщий, такой долгожданный и весь состоящий из ожиданий чего-то нового? Мучительно марал лист за листом. Наконец положил на стол редактора строки:

Торжественно, празднично и небывало
Сегодня цветы расцвели.
Весна человечества нынче совпала
С прекрасной весной земли!

Это стихотворение было опубликовано в номере за 9 мая 1945 года. И сейчас, вспоминая те годы, друзей-однополчан, товарищей по работе, хочется всех их поздравить с приближающимся великим праздником и пожелать всем много весел, только мирных весел.

Беседу вела Е. СЕМЕНИХИНА.