

Матрозис
И. А.

27/5-87

27 МАИ 1987

Советская молодежь
г. Рига

И. А. МАТРОЗИС



Театральное искусство и музыкальная культура Советской Латвии понесли тяжелую утрату. Скоростижно скончался главный хормейстер Государственного академического театра оперы и балета Латвийской ССР, главный дирижер праздников песни и танца республики, народный артист Латвийской ССР Илгварс Артурович Матрозис.

И. А. Матрозис родился в 1938 году в Лиепайском районе в крестьянской семье. Учился в вечернем техникуме в Лиенае, одновременно начал трудовую деятельность в конторе связи, а затем на заводе «Сарканайс металлургс». Увлечение точными науками привело И. А. Матрозиса в ЛГУ имени П. Стучки, куда он поступил на физико-математический факультет в 1957 году. Активное участие в студенческой самодеятельности пробудило в нем любовь к хоровому пению, и в 1961 году И. А. Матрозис переходит в Латвийскую государственную консерваторию имени Я. Витола. Еще будучи студентом, он становится дирижером народного хора «Аусеклис» Рижского радиозавода, а

год спустя — и народного хора «Дайле». В 1970 году приступает к обязанностям дирижера Государственного академического хора Латвийской ССР, а в 1975 году становится главным хормейстером театра оперы и балета.

С приходом И. А. Матрозиса оперный хор переживает пору расцвета и превращается в один из наиболее высокопрофессиональных коллективов Советского Союза. Наряду с творческой работой над оригинальными постановками латышских опер «Играл я, плясал» и «Ифигения в Авлиде» Иманта Калининьша, И. А. Матрозис участвует в постановках и ряда опер мирового классического репертуара. Под его руководством хор становится самостоятельным концертующим коллективом. Самых высоких оценок удостоены его выступления в Москве, Вильнюсе, Таллине. В 1986 году И. А. Матрозис приглашается руководить семинаром хоровых дирижеров в Ростове (ГДР).

Поражала трудоспособность И. А. Матрозиса. Одновременно с работой в театре он выполнял обязанности главного дирижера праздников песни и танца в Добельском районе, а с 1984 года и в масштабе республики, продолжал художественное руководство хором «Аусеклис» и участвовал в работе хора «Аве сол», был доцентом Государственной консерватории имени Я. Витола.

Своей принципиальной позицией члена художественного совета театра оперы и балета, бюро первичной партийной организации И. А. Матрозис завоевал подлинное уважение и авторитет в коллективе.

Светлую память о И. А. Матрозисе навсегда сохранят работники культуры Советской Латвии, поклонники хорового искусства, все, кто его знал.

Министерство культуры Латвийской ССР.

Театральное общество Латвийской ССР.

Государственный академический театр оперы и балета Латвийской ССР.

Латвийская государственная консерватория имени Я. Витола.

* * *

Прощание с покойным состоится 30 мая с. г. в Государственном театре оперы и балета Латвийской ССР с 13 до 15 часов. Похороны на втором Лесном кладбище в Риге в 16.00.

18