



на

музыкальной

волне

ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ КОМПОЗИТОРА

В этот вечер Малый зал областной филармонии заполнили многочисленные любители музыки. Здесь состоялся авторский концерт ростовского композитора Аракс Матевосян, выступавшей с творческим отчетом перед своими земляками.

Воспитанница Ростовского училища искусств, а затем выпускница Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского, Аракс Матевосян обучалась у замечательных музыкантов и педагогов — народного артиста СССР, лауреата Ленинской премии А. И. Хачатуряна, лауреата международных конкурсов профессора В. К. Мержана и других. Занимаясь композицией, она успешно пробовала свои силы в разных жанрах музыкального творчества.

На отчетном концерте, вызвавшем большой интерес слушателей, композитор выступила с произведениями, созданными ею в разные периоды творческой деятельности. В авторском исполнении прозвучали ее фортепьянная соната и ряд фортепьянных пьес из цикла «По Швейцарии». И. Звягинцева (скрипка), Б. Денежкин (фортепьяно) и А. Вольнов (виолончель) сыграли ее трио, а солистка областной филармонии Гаиса Шахова спела романсы из вокального цикла на стихи А. Ахматовой, М. Цветаевой и С. Капутикян.

Концерт вела музыковед Анна Соколова.

"МОЛОДОСТЬ"

26 ЛЕН 1975