

Матвейс Волдемарс

25.9.02

## Поиск будущего в прошлом

### Ретроспектива русского авангардиста

Во вторник, 17 сентября, в Государственном музее изобразительных искусств им. А.С.Пушкина, в Отделе личных коллекций открылась выставка "В поисках искусства будущего. Волдемарс Матвейс и "Союз молодежи". Ретроспектива одного из малоизвестных сегодня пионеров русского авангарда открывает новые грани дерзких футуристических экспериментов в России начала XX века.

Главный герой выставки – легендарный лидер русских авангардистов, художник и теоретик искусства, один из основателей петербургского общества художников "Союз молодежи", уроженец Латвии Волдемарс Матвейс (1877 – 1914), больше известный под псевдонимом Владимир Марков.

"Союз молодежи" нередко называют "первым в России объединением молодых художников-новаторов". Оно возникло в ноябре 1909 года по инициативе петербуржцев Михаила Матюшина, Елены Гуро и их единомышленников и существовало до 1914 года. Деятельность художников не сводилась к устройству выставок (их прошло пять в Северной столице и одна, в 1910 году, в Риге – ее организовал именно Матвейс). Общество выпускало

альманах, проводило театрализованные вечера.

В 1912 году была опубликована программная теоретическая статья Матвейса "Принципы нового искусства". Но этим художник не ограничился и решил создать общую теорию пластических принципов искусства. Он исследовал культуру Африки, Океании, Северной Азии и под псевдонимом В.Марков изложил свои взгляды в трудах, опубликованных все тем же "Союзом молодежи".

Уже после смерти Матвейса, в 1919 году Наркомпрос издал его книгу "Искусство негров". И вот теперь, спустя почти 85 лет, словно иллюстрируя ее, Пушкинский музей показывает семь африканских скульптур из коллекции Сергея Шуккина, приобретенных известным московским собирателем в Париже по совету Матвейса. А также 16 картин самого художника, присланных Государственным художественным музеем Латвии.

Дополнением ретроспективы Матвейса стала галерея произведений членов и экспонентов группы "Союз молодежи" – Ольги Розановой, Казимира Малевича, Михаила Ларионова, Иосифа Школьника, Варвары Бубновой и других.

**Елена ТИТАРЕНКО**

Книжка Гуро – 2002 – 19-25 сент. – и. Д