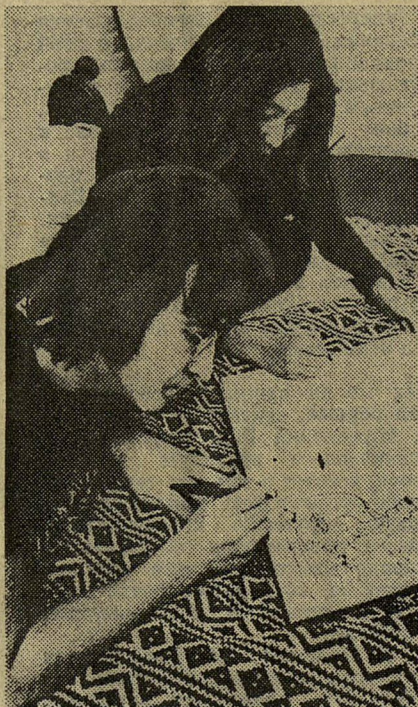


Рисует Джон Леннон

За рубежом. - 1995. -
7-13 июля. -
с. 11.



Джон Леннон и Йоко Оно.

«БУНТЕ», МЮНХЕН.

В ПЕРВЫЕ в мире в немецком городе Бремене проводится выставка рисунков Джона Леннона. На ней посетители знакомятся со 120 работами знаменитого музыканта. Рисунки не продаются. Они — собственность Йоко Оно, вдовы Леннона.

Хотел ли Леннон стать художником?

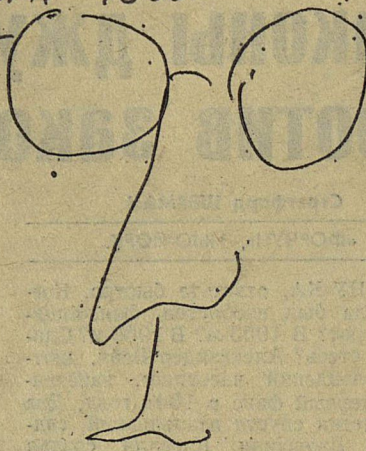
Да. Уже маленьким мальчиком Джонни рисовал на обложках грампластинок и просил родителей тщательно сохранять свои творения, ибо придет день и он станет знаменитым. В 1957—1960 годах Леннон учился в ливерпульском колледже искусства.

Как рисовал Леннон?

Быстро, по большей части карандашом. На один рисунок уходили иногда всего одна-две минуты.

Рисовал ли Леннон уже будучи битлом?

Да. Он писал также смешные стихи и истории и рано опубликовал их



John

Автопортрет.

в двух книгах: «In his own Write», 1964 год, и «A Spaniard in the Works», 1965 год.

Насколько серьезно он относился к своему искусству?

Очень серьезно. Битлом в возрастающей степени Леннон страдал от отчуждения, которое ему приходилось переживать как «звезде» поп-индустрии. Его рисунки и стихи отражают все те желания и чувства, которые ему приходилось скрывать от общности.



«Джон Свобода».