

Культура. — 1997. — 16 окт. — с. 15

# ФБР рассекретило “дело” Леннона

## ОТКРЫТЫЙ АРХИВ

**Алексей АГУРЕЕВ**

*После продолжавшейся 14 лет судебной тяжбы ФБР, наконец, согласилось рассекретить и представить общественности свое досье, которое оно собирало на известного музыканта группы “Битлз” Джона Леннона, начиная с 1971 года.*

**В**первые ученый-историк и писатель Джон Уинер обратился в ФБР за разрешением ознакомиться с досье еще в 1981 году, спустя три месяца после того, как всемирно известный музыкант пал от руки убийцы на пороге своего дома в центре Нью-Йорка. При этом историк, начавший писать книгу о Ленноне, мотивировал свою просьбу ссылками на закон о свободном доступе к информации. Однако ФБР отказало в этой просьбе и лишь годы спустя предоставило Уинеру копии некоторых материа-

лов. Причем часть страниц была закрашена черной краской.

После долгих судебных препирательств, в ходе которых писателя поддерживал калифорнийский Союз американских гражданских свобод, было наконец-то достигнуто любовное соглашение. В соответствии с ним “дело” певца было рассекречено, а в дополнение к этому ФБР согласилось оплатить судебные издержки истца в размере 204 тысяч долларов.

По завершении столь долгой и трудной борьбы логично было бы предположить, что досье Леннона содержит огромное количество секретной и интересной информации. Однако, как следует из заявления Джона Уинера, на самом деле оно представляет собой собрание крайне тривиальных сведений о жизни певца и его знакомых по антивоенному движению. Как считает Уинер, ФБР не хотело рассекречивать материалы именно потому, что они ясно доказывали: Федеральному бюро не имело никакого смысла ставить певца “на учет”, поскольку

протесты Леннона против войны во Вьетнаме носили исключительно мирный характер.

“Леннон оказался среди многих других знаменитостей, за которыми ФБР вело наблюдение во времена Эдгара Гувера, — подчеркивает в этой связи “Нью-Йорк таймс”. — В адрес Гувера неоднократно высказывалась критика по поводу того, что бюро переходит границы разумного при сборе информации, необходимой правоохранительным органам для их прямой деятельности”.

“Все, о чем говорил Леннон, — это “дайте миру шанс”, — сказал после ознакомления с документами Джон Уинер. — ФБР создано для того, чтобы ловить преступников, а не следить за теми, кто критикует президента. Это досье является доказательством преследований Леннона со стороны ФБР. Цель этих преследований ясна — заглушить голос Леннона, заглушить голос антивоенного движения”.

НЬЮ-ЙОРК