

# Через полгода после смерти Леннона Йоко Оно тайно вышла замуж

В нынешнем году журнал *Blender* опубликовал список 50 пар из мира шоу-бизнеса, прославившихся своими громкими романами. Пятое место в нем заняли Джон Леннон и Йоко Оно. Их любовь давно стала легендой: ради Оно Леннон перечеркнул всю свою жизнь. 8 ноября 1968 года он развелся со своей женой Синтией Пауэлл и оставил пятилетнего сына Джулиана. Поклонники «Битлз» считают, что именно Йоко разрушила дружбу битлов и погубила знаменитый ансамбль. Все оправдывала великая любовь — но она, как оказалось, бывает только в сказках. Считалось, что Йоко Оно погасила жизнь памяти Леннона, но вчера французская газета «Фигаро» опубликовала сенсационную новость — через шесть месяцев после смерти Леннона его вдова вновь пошла под венец.

Известия - 2003 - 3 ден - с. 16.

Анна ФЕДИНА

Йоко Оно всегда отличалась стратегическим чутьем и деловой хваткой: японка охотилась за Ленноном по всем правилам искусства обольщения. Молодые люди познакомились в ноябре 1966 года в Лондоне: художница-авангардистка Оно привезла в Англию свои работы. Их представили друг другу на выставке, и Йоко постаралась продолжить знакомство: Леннон начал получать загадочные письма и стал кивать с японкой на улице. Йоко вела осаду с чисто японской кропотливостью, а к тому же у нее была незаурядная харизма: через два года Леннон влюбился в нее без памяти. Вскоре обнаружилось, что он смотрит на мир глазами Йоко.

До их романа он был уже очень знаменитым, но в сущности простым человеком: парнем из обычной рабочей семьи, вытянувшим счастливый билет в жизненной лотерее, наслаждавшимся любовью публики, коммерческим успехом и вниманием королевы. Йоко Оно заставила его думать о себе по-другому: Джон Леннон почувствовал, что он должен спасти мир. По его собственным словам, Йоко заменила ему всех тех, кого ему не хватало и кого он потерял в жизни. Пришла пора их совместных арт-акций, борьбы с капитализмом и неприятностей с ФБР.

Йоко рассталась с мужем — американским джазовым музыкантом и кинопродюсером Энтони Коксом. (До Кокса у нее был и другой, японский, муж). 20 марта 1969 года в Гибралтаре был зарегистрирован брак Леннона и Йоко Оно, а 22 апреля того же года Джон сменил свое второе имя Уинстон на Оно.

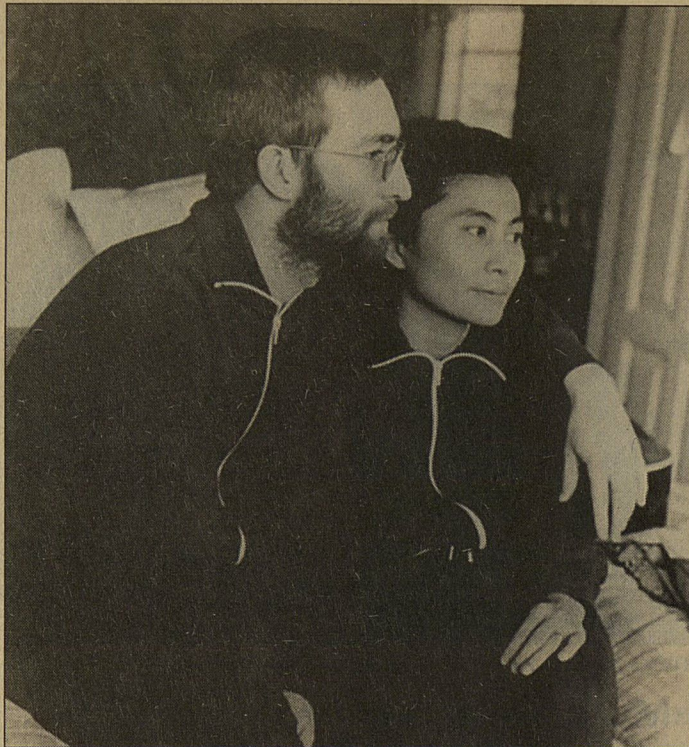
9 октября 1975 года у Йоко и Джона родился сын Шон. (К этому времени Йоко окончательно расщорила мужа с битлами: ансамбль рухнул, и Леннон занимался сольным творчеством). Он вновь запел в 1980 году, начав работать над альбомом «Double Fantasy». Вместе с ним пела Йоко — настоящим «битло-

манам» это очень не понравилось. К слову, Андрей Макаревич однажды признался, что, переписывая треки Леннона, он оставлял без внимания песни с голосом Йоко.

8 декабря 1980 года Джона Леннона убил маньяк. Йоко Оно погрузилась в бездну публичного горя — одновременно вдова развернула бурную коммерческую и общественную деятельность. Японка выпускает не опубликованные при жизни Джона музыкальные записи и видеоматериалы, борется за мир во всем мире и за творческое наследие Леннона, продолжает заниматься музыкой. Йоко чуть ли не судилась с Маккартни за право ставить имя Леннона перед именем сэра Пола в переизданиях песен «Битлз». По словам Маккартни, на написанной в 1965 году песне Yesterday, которую Маккартни собственноручно сочинил и записал, Оно зарабатывала больше денег, чем ее автор. В одной из своих статей, посвященных юбилею Леннона, безутешная женщина сожалела, что в мире нет номинации «Лучшая жена своего мужа». Подразумевалось, что победителем станет Йоко.

Так прошло 22 года — все это время Йоко Оно скрывала главную тайну своей жизни. «Фигаро» написала о том, что Леннон не был ее последним мужем: уже через 6 месяцев после его гибели Йоко Оно вышла замуж за венгерского антиквара Самуэля Хавадтои, который был на восемнадцать лет ее моложе. Брак держался в тайне до тех пор, пока пара не решила расстаться.

18 февраля этого года Йоко Оно исполнилось 70 лет. К юбилею она выпустила танцевальный трек, сделанный из песни, которую нес с собой Джон Леннон в день своей смерти. Йоко не забывает и об индивидуальных акциях. Два месяца назад в Париже она устроила представление «Отрежь кусочек»: уселась на голые доски сцены, а все желающие могли откусить лоскут от ее платья. Желающих было много, и в итоге Йоко осталась в нижнем белье.



Джон и Йоко. Январь 1970 года



Джон и Йоко. Март 1975 года



Джон и Йоко. Октябрь 2003 года