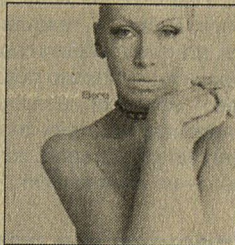


Леннокс Энни

9.07.03

ANNIE LENNOX, BARE, BMG

Тот случай, когда всякая попытка изобрести что-то новое погубила бы всю затею. А так слушателю не приходится продирааться



сквозь дебри авторского замысла — он чист, ясен и прост. Название Bare, «обнаженная», появилось не только потому, что бывшая женская половина дуэта Eurythmics изображена на обложке в чем мать родила. И не только потому, что на этой пластинке Леннокс, автор всего материала, предельно искренна. Но и потому, что для выражения этих искренних чувств Леннокс выбрала предельно прозрачную форму.

Вокруг каждой мелодии Энни Леннокс создала галактики звука, гигантские пространства, наполненные голосами. Временами это напоминает Pink Floyd, но хуже от этого не становится. Протяжные мелодии, чистый и сильный голос, воздушные аранжировки. Альбом получился красивым, медленным и спокойным. Альбомом взрослого человека (Леннокс через год 50), познавшего славу, любовь и деньги.

Время МК - 2008 - журнал - С.И.