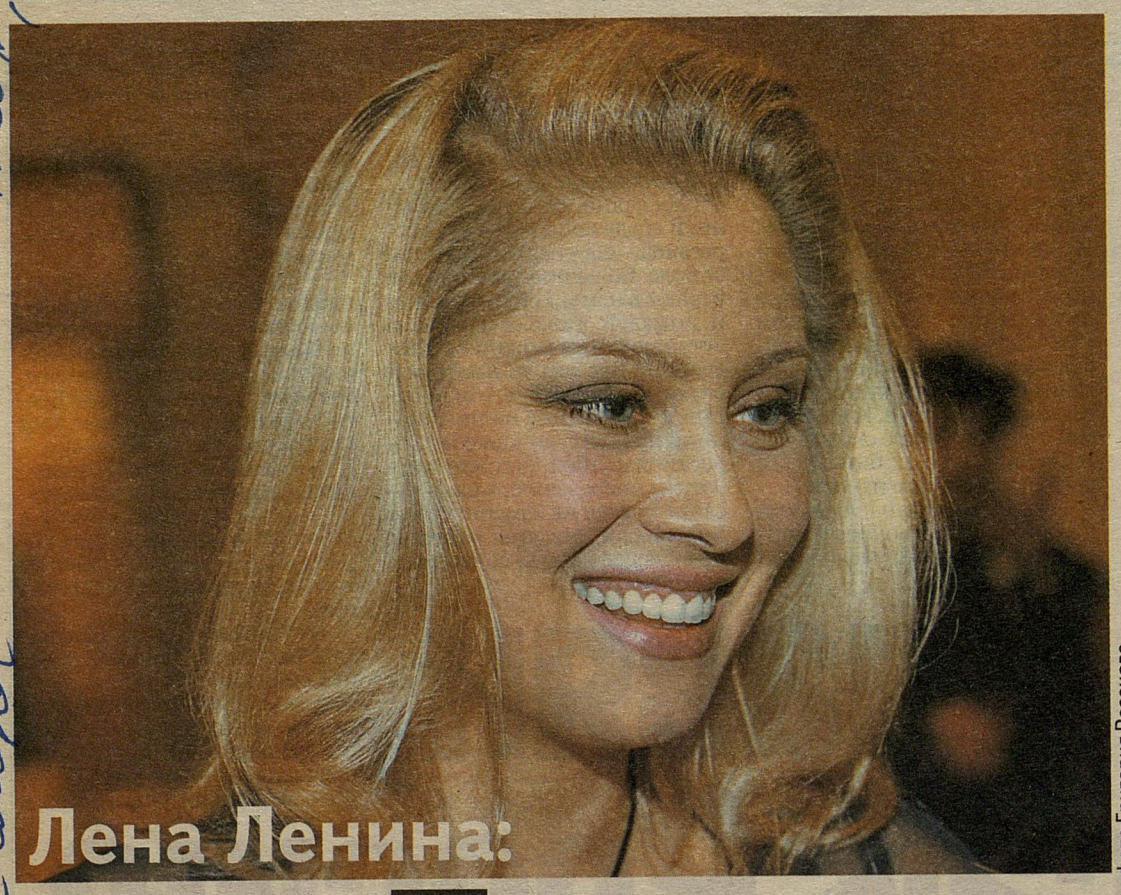

фото Григория Резанова

Лена Ленина: Блондинкой быть непросто

Полку писателей прибыло. Лена Ленина, ставшая, по мнению Paris Match (апрель 2005 года), самой знаменитой русской во Франции, выпустила пособие для желающих завоевывать и соблазнять мужчин, но не знающих, как обрести секс-привлекательность. Произведение называется не по-русски – «Perfection». Для иностранными языками не владеющих есть подсказка: «Страсть к совершенству».

Пишу новую книгу о бизнес-элите

– Слышал, Лена, одной «Страстью» дело не ограничится?

– Да, работаю над рукописью «Новые цари». Книга выйдет во Франции и расскажет о ярких представителях российской бизнес-элиты.

– Огласите, пожалуйста, весь список.

– Могу назвать тех, у кого планирую или уже взяла интервью. Александр Абрамов («Евразхолдинг»), Михаил Фридман («Альфа»), Владимир Потанин («Интеррос»), Игорь Макаров («Итера»), Виктор Рашников (Магнитогорский меткомбинат), Алексей Мордашов («Северсталь»), Арас Агаларов («Крокус-Сити»)... Ну, и так далее.

– Неужели это интересно французам?

– Книга выйдет и в русском варианте под названием «Учебник будущего миллионера». На Западе персонажи, быстро сколотившие колоссальные состояния, по-прежнему вызывают повышенное внимание: где живут, что едят, какие виллы, яхты и футбольные клубы покупают. В России к богатым соотечественникам отношение иное. Их не любят, считая, что блага свалились олигархам на голову незаслуженно. Поэтому расскажу не столько о тех, кто сидит на газовой и нефтяной трубе, сколько о людях, с нуля поднявших собственный бизнес, создавших массу рабочих мест. Скажем, об Анатолии Карачинском, главе группы компаний IBS с годовым оборотом в миллиард долларов. Таких ребят, которых когда-то не принимали в МГУ из-за графы «национальность» в анкете, много. Неплохо бы широкой аудитории узнать их получше.

– Значит, Абрамовича с Алекперовым в вашей книжке не будет?

– В русской версии нет, а для французов о нефтяных королях напишу.

– И на интервью рассчитываете?

– Вообще-то Роман Аркадьевич с журналистами не встречается, но удочки я закинула. Впрочем, готова ограничиться изложением информации, почерпнутой из открытых источников.

– Поделитесь, Лена, как убалтываете на разговор не самых сговорчивых собеседников? Тоже хотел бы задать вопросы Потанину с Мордашовым, но, подозреваю, откажутся.

– А вы рискните, попробуйте. Вдруг получится?

– Боюсь, у меня нет таких выдающихся в некоторых местах данных, Лена.

– Давайте обойдемся без хамства, хорошо? Оставляю ваш пошлый намек без комментариев, как не имеющий отношения к делу.

– Ну почему же? Ясен день, лучший фотограф современности – блондинка Хайди Холинджер, летающая в личном самолете Березовского и снимающая Жириновского в постели, а прима среди интервьюеров – блондинка Лена Ленина: ради нее занятые мужики откладывают дела и открывают тайны трудовой биографии.

– Послушайте, я не готова отвечать за Хайди, с которой не знакома. Не люблю огульных обобщений на тему памело- и мэрилинообразных особ. На вопрос, почему интервью дают мне, а не вам, скажу так: значит, я лучший журналист. Удовлетворены? А чтобы не сомневались, добавлю: не только мужчины находят время для меня. Сегодня записываю интервью с гендиректором «Трансаэро» госпожой Плешаковой. Надеюсь, понимаете, Ольге Александровне без разницы, блондинка Ленина или брюнетка. Больше того! Можем в порядке эксперимента позвонить в представительство «Трансаэро» и сказать, что на интервью придет другой журналист. Тех, с кем встречаюсь, волнуют не мои внешние данные и пол, а о чем пойдет разговор и какая публикация потом появится во Франции. К сожалению, многие люди мыслят стереотипами и не готовы от них отказаться...

Может, побриться наголо?

– Типа?

– Раз блондинка, значит, глупа. Признаюсь: белокурой от рождения быть непросто. И во Франции, и в России. Постоянно приходится доказывать, что не верблюд. Иногда думаю: может, перекраситься или побриться наголо? Боюсь, все равно не сумею убедить сомневающихся, что у меня хорошие мозги, что я ответственный работник и надежный партнер. Повторяю, штампы очень живучи. Вот еще один: женщина неспособна быть талантливым руководителем. Но кто решил, будто единственный способ добиться богатства – выйти замуж за олигарха? Могу на конкретных примерах доказать обратное: брак по расчету отнюдь не панацея. Инна Бельтюкова – это имя вам о чем-нибудь говорит? Да, речь об основательнице лучших, на мой взгляд, туристических компаний России – «Инна-тур» и «Капитал-тур». Я общалась с этой молодой, красивой, милой женщиной, сумевшей создать успешный бизнес. Ей не пришлось крутить романы с толстосумами или рассчитывать на чью-то щедрость. Десять лет назад Инна взяла в банке кредит в 25 тысяч долларов, заложив однокомнатную квартиру, единственную свою жилплощадь на тот момент. Чем не пример для подражания? Назову еще председателя совета директоров шоколадной империи «Конфаэль» Ирину Эльдарханову, главу русского представительства компании «Майкрософт» Ольгу Дергунову...

– Может, это исключения из правил?

– Все мужчины так говорят. Сначала выдумывают правила, а потом начинают в них свято верить. Подобный шовинизм можно понять, но не оправдать. Убеждена: «Домострой» – мужское изобретение, единственная цель которого привязать женщину к себе. Хотите, чтобы мы вечно сидели на кухне и мыли ложки и поварешки? Нет, я тоже веду домашнее хозяйство, ращу сына, но не считаю, будто это мой удел. Успеха добивается тот, кто верит в себя и не ленится. Посоветовала бы женщинам, стремящимся к большему, чем плита и пеленки, для начала понять очевидное: мужчины ничем не лучше нас – если они смогли, почему бы нам не попробовать? Помните, в советские времена машины водили лишь мужики. Дескать, женщина за рулем – несчастье на дороге. Я недоумевала: отчего так? Значит, моему брату можно крутить баранку, а мне? Рискнула. Сперва было страшно, но преодолела психологический барьер и начала ездить. Так и в остальном: нужно совершить усилие, победить свои комплексы и рефлексии. Конечно, учитываю специфику России, страна много патриархальнее остальной Европы, но это не повод капитулировать. Кстати, могу поделиться личными наблюдениями. Мужчины на Западе становятся все женственнее, а женщины...

– ...мужественнее?

Посоветовала бы женщинам понять очевидное: мужчины ничем не лучше нас – если они смогли, почему бы нам не попробовать?

– Ну да! Посмотрите, как бурно развивается производство мужской косметики. Даже добропорядочные гетеросексуалы не стесняются пользоваться тональными кремами и проводить эпиляцию тела. Женщины же делаются рациональнее, прагматичнее. Зачем ломать ноги туфлями на высоких каблуках или рисковать здоровьем, разгуливая в мороз в капроновых колготках? Чтобы понравиться какому-нибудь мачо? Не стоит он таких жертв! Западная женщина не ложится в постель в бигуди и не красится утром по сорок минут – лучше поспит подольше или книгу почитает. Она не стремится закрутить роман с миллиардером, понимая, что сама может заработать на жизнь, сколько надо. Абсолютно не удивлюсь, если следующим президентом Америки станет Хиллари Клинтон. Там женщины реально имеют те же права, что и мужчины.

– А у нас?

– Мы в пути. Обратите внимание: нынешние девушки не торопятся выскакивать замуж, как это было еще совсем недавно. Сначала карьера, а потом семья.

Иллюзия, будто карьеру можно сделать через постель

– Карьера на продвинутом Западе? В книге называете цифру: двадцать тысяч. Столько русских моделей зарегистрировано во французских агентствах.

– Это те, кто раньше выехал из России. Сегодняшние выпускницы уже не так рвутся за рубеж, сознавая, что со знаниями и ясной головой найдут хорошую работу дома.

– Офисного секретаря с оказанием интимных услуг?

– Хотите, на спор устроюсь инкогнито в какую-нибудь фирму на рядовую должность и через пару месяцев поднимусь по служебной лестнице? Без всяких сексуальных подарков начальнику. Буду пахать по восемнадцать часов в сутки и добьюсь, чтобы меня заметили и повысили. Это иллюзия, будто карьеру можно сделать через постель. Во всяком случае, мне такие случаи неизвестны. Не стоит путать личную жизнь и служебные отношения, дорогу себе надо прокладывать головой, а не чем-то другим. Конечно, внешность важна, но я предпочитаю полагаться на мозги и память.

– Не подводят?

– Чтобы ничего не забывать, есть записные книжки. У меня их две. Обе ношу в сумочке.

– Судя по ее размерам, там уместится архив за все прожитые годы.

– Хотите заглянуть? Пожалуйста. Пачка российских денег. Могут пригодиться. О, похвастаюсь: это колье из черного таитянского жемчуга стоит сорок тысяч евро. Жемчужины подобраны под цвет моих глаз. Производящая драгоценности фирма сделала меня своим лицом, платит безумные деньги по контракту, а я с удовольствием ношу украшения... Вот записные книжки. Тут есть номера мобильных почти всех олигархов, большинства звезд российской эстрады и французского кинематографа, включая Депардье, Ришара, Делона. Такая вещь дороже денег, страшно боюсь ее потерять, поэтому на титульном листе написала на двух языках, что нашедшего прошу вернуть за вознаграждение. И указала, куда. Еще в сумке немного косметики, расческа, два мобильных – с русским и французским номерами, жевательная резинка, диктофон, ручка, визитки, ключи от квартиры и... презервативы.

– Опаньки! Приехали!

– На всякий случай. Привычка со школы. Мама научила не выходить без них из дома. Вдруг насильник нападет, а отбиться не удастся. Хотя бы СПИДом не заразит.

– А что? По-моему, эффектная точка в рассказе об успешной бизнесвумен.

– Понимаю, вам интереснее сделать акцент на жареном. Но все же не забудьте написать, что в Париже мне платят десятки тысяч евро за фото на обложке журнала и договор на книжку я заключила с самым крупным и известным издательством Франции. А дальше пусть каждый решает, какую дорогу выбрать...

Андрей Ванденко.