

ЗНАКОМЫЕ ЛИЦА

Бабник и модник
Сергей Лемох

Года четыре назад я сходила с ума по "Кар-Мэн". На "Рождественских встречах" 91-го я проникла за кулисы, в гримерку моего кумира. Он был очарователен, галантен, вежлив. Искренне поблагодарил меня за розы лютой зимой, дал автограф. Этого было достаточно, чтобы я почувствовала себя покоренной. И вот я снова встретилась с ним, но уже "на другом уровне". За исключением прически он почти не изменился, но это был уже не скромный новичок, а знающая себе цену звезда. Но по-прежнему очаровательная!..



- Откуда ты берешь свои идеи, вдохновение, как выбираешь музыкальный стиль?

- Естественно, я придерживаюсь моды. А идея мне может прийти где угодно. В основном в ванной, я расслабляюсь в горячей воде. Бывает, ночью вскакиваю, бужу всех, потому что клавиши у меня стоят рядом с кроватью.

- Ты все говорил, что в "Кар-Мэн" никогда не будет девушек. Тогда почему появилась с вами Катрин?

- Потому что это модно! Если бы мужчина мог петь таким голосом, я бы с большим удовольствием взял парня.

- Видимо, все дело в твоём отношении к женщинам вообще... Неужели ты сторонник теории, что женщины - существа глупые и второсортные?

- Острым умом и сообразительностью может похвастаться достаточно мало женщин, и поэтому у меня к ним своеобразное отношение. Прежде всего я воспринимаю женщину глазами. Если это касается длительных отношений, а не одной ночи, необходимо общение. Ведь когда знакомишься с человеком, сначала же нет мысли о сексе. Воспринимаешь, как человек общается, есть ли у него внутренний пафос, насколько легко он идет на контакт. Но, если честно, по своей природе я - бабник!

- Бывали ли какие-то серьезные романы с поклонницами?

- Ни разу, никаких романов с поклонницами у меня не было! Здесь совершенно другое отношение. Есть девушки, которые воспринимают меня как раскрученную физиономию, которая достигла чего-то в жизни, имеет дом, машину и т. д. А есть девушки, которым просто нравится моя музыка.

- Считаешь ли ты себя сексуальным, привлекательным мужчиной?

- Если бы я не был в себе уверен, я бы никогда не вышел на сцену.

- Ты сам себе всегда нравишься?

- Конечно, не всегда. Когда у меня рождается песня, мне кажется, что ничего лучше я еще не писал, а потом она становится обычной.

- Почему ты так любишь оголяться? Костюмы с открытыми руками, жилетки...

- Во-первых, я считаю, что у меня не самое безобразное тело; во-вторых, мне так легче работать. Большая нагрузка - все мешает, мокнет. Да и в моде сейчас открытая одежда у мужчин. Ну, естественно, как любому мужику, мне охота похвастаться чем-то. Чего ж не показать, когда есть что?

- Есть ли у тебя вообще свободное время? Чем ты его занимаешь?

- Я стараюсь, чтобы никакого свободного времени не было.

- А как жена относится к такой жизни без отдыха?

- Естественно, в семье есть какие-то проблемы. С женой я вижусь, когда она в основном в спящем состоянии, приходя домой ночью. Бужу ее иногда, и она готовит мне ужин.

- Ты действительно никогда не пьешь и не куришь?

- Спиртных напитков я не пью вообще, кроме пива, и то очень редко. Не курю и никогда не курил. В первом классе попробовал раз, и меня застал отец. Он отбил охоту раз и навсегда, в буквальном смысле этого слова.

Задавала вопросы
Мария ФОМИНА