

# ГАСТРОЛИ ФРАНСИСА ЛЕМАРКА

ПОЭТ, композитор, певец... Что он за человек, Франсис Лемарк?

Известность к Франсису Лемарку пришла не сразу. Множество профессий предшествовало его теперешней, единственной. Много испытаний выпало на его долю, по многим дорогам прошел он, пока не выбрался на эту, свою. Но Лемарк по-прежнему труженик. Он любит свое дело, свою работу и не терпит праздности. Гитара — его лучший друг.

Он всегда насвистывает или напевает, он всегда полон новыми мелодиями, новыми поэтическими образами, а значит — новыми песнями.

А все песни Лемарка просты и понятны. Они без выкрутасов, без эффектных «новшеств», без ритмических изломов. И сюжеты просты, близки каждому. Это песни о девушке и сапожнике, о солдате и музыканте, о красной розе и даже о лягушке. Но главная тема его песен — Париж! Лемарка по праву можно назвать певцом Парижа.

Артист любит столицу, но живет в пригороде. Это более отвечает его характеру. В шутку Лемарк говорит: «Брошу к чертям Париж, продам все барахло, уеду куда-нибудь на юг. Куплю маленький домик и ничего не буду делать!».

Конечно же, это шутка! Ничего не делать он не может. Без песен не будет Франсиса Лемарка.

Когда Лемарк говорит о выступлениях в СССР, он оживает. Он много думал об этом, он полон самых разнообразных планов, даже придумал необычную форму выступления. Но это пока секрет...

Франсис и его жена Джинни были почетными гостями на Всемирном московском фестивале студентов и молодежи в 1957 году. Джинни до сих пор вспоминает лето в Москве, русских друзей. В их доме много русских сувениров.

И вот Франсис Лемарк снова в Москве. Сегодня он начинает свои гастроли в Театре эстрады.

**Наталья ПАНКРАТОВА.**

15 ИЮН 1966

Музыкальный кабинет  
Г. Москва