

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ЛЕНИНГРАДСКАЯ
ПРАВДА

от 2. 2. ЯНВ 1966

г. Ленинград

Газета №

В ПЕРВЫЕ в Советском Союзе выступает прославленный французский композитор и певец Франсис Лемарк.

Слава к Лемарку пришла мгновенно и неожиданно. Никогда всерьез не занимавшийся музыкой, сменивший профессии булочника, шофера, подмастерья меховщика, он однажды попал на концерт Ива Монтана и сразу же был покорен стихией песни, музыки, тончайшим мастерством этого великолепного певца.

А дальше произошло удивительное. Лемарк начал писать музыку (а ино-

Выступает Франсис Лемарк

Всегда в его песнях — Париж...

гда и текст), и его выразительные, умные, смешные и грустные песни стали исполнять многие известные французские певцы и в их числе Ив Монтан. Вскоре молодой композитор решил выступить с их исполнением сам.

Что подкупает в песнях Лемарка? Почему они прочно вошли в репер-

туар, а пластинки разошлись миллионными тиражами? Очевидно, их человечность, доброта. Герои песен, которые часто напоминают своеобразные законченные новеллы или сценки, близки и понятны многим. Лемарк рассказывает о них слушателю, иногда грустя, иногда слегка подсмеиваясь, сочувствуя страданиям сво-

их героев, радуясь их счастью.

И всегда в его песнях — Париж, веселый, печальный, зимний и залитый солнцем, но всегда бесконечно любимый.

Лемарк всегда с симпатией относился к нашей стране. И хотя с концертом выступает впервые, бывал в Советском Союзе не раз, а в 1957 году — в качестве члена жюри Международного конкурса VI Всемирного фестиваля молодежи.

В воскресенье концерт Франсиса Лемарка состоится во Дворце культуры имени Ленсовета.